



**UPAYA MENINGKATKAN BUDAYA LITERASI  
PADA ANAK SEJAK USIA DINI  
DI PERPUSTAKAAN UMUM KOTA BUKITTINGGI**

**SKRIPSI**

*Ditulis Sebagai Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
(S-1)  
Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam*

Oleh:

**YURISA MAILANI**  
**NIM. 2030304052**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM  
FALKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAHMUD YUNUS BATUSANGKAR  
2024**



**EFFORTS TO IMPROVE LITERACY CULTURE  
ON CHILDREN FROM AN EARLY AGE  
IN THE PUBLIC LIBRARY BUKITTINGGI CITY**

**THESIS**

*Written as a Requirement for Obtaining a Bachelor's Degree  
(S-1)  
Islamic Library and Information Science Study Program*

**By:**

**YURISA MAILANI**  
**NIM. 2030304052**

**ISLAMIC LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE STUDY PROGRAM  
USHULUDDIN ADAB AND DAKWAH FACULTY  
MAHMUD YUNUS BATUSANGKAR STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
2024**



الجهود المبذولة لتحسين ثقافة القراءة والكتابة  
عن الأطفال منذ سن مبكرة  
في المكتبة العامة مدينة بوكيتينج

أطروحة

مكتوب كشرط للحصول على درجة البكالوريوس

(س-1)

برنامج دراسة علوم المكتبات والمعلومات الإسلامية

بواسطة:

يوريسا ميلاني

٢٠٣٠٣٠٤٠٥٢

برنامج دراسات المكتبة الإسلامية وعلوم المعلومات

كلية اوشولودين ادب ودكوة

جامعة محمود يونس باتوسانجكار الإسلامية الحكومية

٢٠٢٤

## ABSTRAK

**Yurisa Mailani. NIM 2030304052.** Judul Skripsi: **“Upaya Meningkatkan Budaya Literasi Pada Anak Sejak Usia Dini Di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi”**. Prodi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) Mahmud Yunus Batusangkar, 2024.

Pokok permasalahan pada skripsi ini adalah tahapan dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi mengingat pentingnya penerapan budaya literasi pada anak sedari dini dan menjadikan perpustakaan sebagai garda utama dalam mencerdaskan masyarakat. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bagaimana kondisi literasi anak usia 5-6 tahun di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi karena pengembangan literasi pada anak usia 5-6 tahun akan membantu anak meningkatkan kemampuan dasar yang dibutuhkan untuk jenjang berikutnya, selanjutnya untuk mendeskripsikan apa saja faktor yang mempengaruhi budaya literasi dan bagaimana tahapan dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi.

Jenis penelitian yang digunakan peneliti adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Sumber data di peroleh dari data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisa data berupa reduksi data, penyajian data, Kesimpulan dan verifikasi. Serta teknik penjamin keabsahan data berupa triangulasi sumber, triangulasi teknik, dan triangulasi waktu.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) kondisi literasi pada anak usia 5-6 tahun sudah memenuhi indikator terkait kemampuan menyimak, berbicara, membaca dan menulis yang ditunjukkan dengan kemampuan anak dalam menyimak pembicaraan yang disampaikan oleh narasumber, menunjukkan partisipasi ketika narasumber memberikan pertanyaan, mampu menyebutkan huruf dan angka yang dikenalnya, mengeja atau membaca namanya sendiri serta menulis atau meniru huruf maupun angka. (2) Faktor yang mempengaruhi budaya literasi pada anak sejak usia dini yaitu lingkungan, perkembangan teknologi informasi, keadaan lingkungan yang kondusif, keberagaman koleksi perpustakaan, dan juga kenyamanan. (3) Tahapan yang dilakukan dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi berdasarkan analisa data yaitu pembiasaan (kunjungan), mengundang narasumber yang kompeten, penerapan metode pembelajaran seperti mendongeng, *read aloud*, edukasi, bernyanyi., pengembangan minat anak dengan memperkenalkan anak pada koleksi, dan memanfaatkan perpustakaan keliling.

**Kata Kunci:** Budaya Literasi, Anak Usia Dini, Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi

## ABSTRACT

Yurisa Mailani. NIM 2030304052. Thesis title: "Efforts to Improve Literacy Culture in Children from an Early Age in the Bukittinggi City Public Library". Islamic Library and Information Science Study Program, Faculty of Ushuluddin Adab and Da'wah, Mahmud Yunus Batusangkar State Islamic University (UIN), 2024.

The main problem of this thesis is the stages in improving literacy culture in children from an early age at the Bukittinggi City Public Library, considering the importance of implementing a culture of literacy in children from an early age and making the library the main guard in educating the community. The purpose of this study is to describe the literacy conditions of children aged 5–6 years at the Bukittinggi City Public Library, because the development of literacy in children aged 5–6 years will help children improve the basic skills needed for the next level, and then to describe what factors influence literacy culture and the stages in improving literacy culture in children from an early age at the Bukittinggi City Public Library.

The type of research used by researchers is qualitative research with descriptive methods. Data sources are obtained from primary data and secondary data. Data collection techniques in the form of observation, interviews, and documentation. Data analysis techniques include data reduction, data presentation conclusions, and verification. As well as data validity assurance techniques in the form of source triangulation, technique triangulation, and time triangulation.

The results of this study show that (1) the condition of literacy in children aged 5–6 years has fulfilled indicators related to the ability to listen, speak, read, and write, which is shown by the child's ability to listen to the conversation delivered by the resource person, show participation when the resource person asks questions, be able to mention letters and numbers he knows, spell or read his own name, and write or imitate letters and numbers. (2) Factors that influence literacy culture in children from an early age are the environment, the development of information technology, a conducive environment, the diversity of library collections, and also comfort. (3) The stages carried out in improving the culture of literacy in children from an early age at the Bukittinggi City Public Library based on data analysis are habituation (visits), inviting competent resource persons, applying learning methods such as storytelling, reading aloud, education, singing, developing children's interests by introducing children to collections, and utilizing mobile libraries.

**Keywords:** Literacy Culture, Early Childhood, Bukittinggi City Public Library

## خلاصة

يوريسا ميلاني. نيم ٢٠٢٤٠٣٠٣٠٤٠٥٢. عنوان الرسالة: "الجهود المبذولة لتحسين ثقافة معرفة القراءة والكتابة لدى الأطفال منذ سن مبكرة في المكتبة العامة بمدينة بوكيتينجي". برنامج دراسة علوم المكتبات والمعلومات الإسلامية، كلية أصول الدين الأدب والدعوة، جامعة ، ٢٠٢٤ (UIN) محمود يونس باتوسانجكار الإسلامية الحكومية

تكمن المشكلة الرئيسية في هذه الأطروحة في مراحل تحسين ثقافة القراءة والكتابة لدى الأطفال منذ سن مبكرة في المكتبة العامة بمدينة بوكيتينجي بالنظر إلى أهمية تنفيذ ثقافة القراءة والكتابة لدى الأطفال منذ سن مبكرة وجعل المكتبة الحارس الرئيسي في تثقيف المجتمع. الهدف من هذا البحث هو وصف ظروف معرفة القراءة والكتابة للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٦ سنوات في المكتبة العامة لمدينة بوكيتينجي، حيث سيساعد تطوير معرفة القراءة والكتابة لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٦ سنوات الأطفال على تحسين المهارات الأساسية اللازمة للمستوى التالي، ثم وصف العوامل التي تؤثر على ثقافة معرفة القراءة والكتابة وما هي مراحل تحسين ثقافة معرفة القراءة والكتابة لدى الأطفال منذ سن مبكرة في المكتبة العامة لمدينة بوكيتينجي

ونوع البحث الذي يستخدمه الباحثون هو البحث النوعي بأساليب وصفية. تم الحصول على مصادر البيانات من البيانات الأولية والبيانات الثانوية. وتشمل تقنيات جمع البيانات الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تشمل تقنيات تحليل البيانات تقليل البيانات وعرض البيانات والاستنتاجات والتحقق. وكذلك تقنيات ضمان صحة البيانات في شكل تثليث المصدر والتثليث الفني وتثليث الوقت.

أظهرت نتائج هذا البحث أن (١) الظروف القرائية للأطفال بعمر ٥-٦ سنوات قد استوفت مؤشرات تتعلق بالقدرة على الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة كما يتضح من قدرة الطفل على الاستماع إلى المحادثات التي يليها الشخص المرجعي، أظهر المشاركة عندما يطرح الشخص المرجعي أسئلة، ويكون قادرًا على نطق الحروف والأرقام المألوفة، وتهجئة أو قراءة اسمه وكتابة الحروف والأرقام أو تقليدها. (٢) العوامل التي تؤثر على ثقافة القراءة والكتابة لدى الأطفال منذ سن مبكرة هي البيئة، والتطورات في تكنولوجيا المعلومات، والظروف البيئية المواتية، وتنوع مجموعات المكتبات، وكذلك الراحة. (٣) تعتمد المراحل التي تم تنفيذها لتحسين ثقافة القراءة والكتابة لدى الأطفال منذ سن مبكرة في المكتبة العامة لمدينة بوكيتينجي على تحليل البيانات، أي التعريف (الزيارات)، ودعوة الأشخاص ذوي الخبرة الأكفاء، وتطبيق أساليب التعلم مثل رواية القصص، والقراءة بصوت عالٍ، التعليم والغناء وتنمية اهتمامات الأطفال من خلال تعريف الأطفال بالمجموعات والاستفادة من المكتبات المتنقلة.

الكلمات المفتاحية: ثقافة محو الأمية، الطفولة المبكرة، مكتبة مدينة بوكيتينجي العامة

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis ucapkan kehadirat Allah Swt. yang melimpahkan rahmat dan karunia kepada penulis sehingga dapat menyusun SKRIPSI yang berjudul **“Upaya Meningkatkan Budaya Literasi Pada Anak Sejak Usia Dini Di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi”**. Shalawat serta salam kepada Nabi Muhammad Saw selaku penutup segala Nabi dan Rasul yang diutus dengan sebaik-baik agama, sebagai rahmat untuk seluruh manusia, sebagai personifikasi yang utuh dari ajaran islam, dan sebagai tumpuan harapan pemberian cahaya syari’at di akhirat kelak.

Penulisan SKRIPSI ini disusun sebagai salah satu syarat dan tugas untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas UShuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Mahmud Yunus Batusangkar.

Selanjutnya, dalam penulisan SKRIPSI ini banyak bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, baik moril maupun material yang penulis terima. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis sampaikan ucapan terimakasih kepada yang Teristimewa Ayahanda dan Ibunda tercinta yang senantiasa mendo’akan, memberikan semangat, dan memberikan kasih sayang kepada penulis. Uni Nur Aidia Fitri terkasih yang selalu memberi support, mengirim rels penyemangat, memberikan bimbingan kepada adiknya. Uda Ahmadil Andri, Adik Fahra Aini, Alziqru Hafzan serta Almarhumah Nenek (Alfatihah nenek) tersayang yang menjadi penyemangat bagi penulis, dan juga ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Marjoni Imamora, M.Sc selaku Rektor Universitas Negeri Mahmud Yunus Batusangkar.
2. Bapak Dr. Akhyar Hanif, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Mahmud Yunus Batusangkar
3. Bapak Muhammad Fadhli, M.P selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Universitas Islam Negeri Mahmud Yunus Batusangkar. Serta selaku Dosen Penguji 2 yang telah memberikan saran serta masukan kepada penulis demi sempurnanya skripsi ini.

4. Ibuk Cut Afrina, S.IP., M.IP. selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Pembimbing Skripsi penulis yang telah melungkan waktu, tenaga, dalam membimbing penulis serta memberikan masukan dan arahan kepada penulis dari awal perkuliahan hingga saat ini.
5. Ibuk Sri Wahyuni, M.IP. selaku Dosen Penguji satu yang telah memberikan saran serta masukan kepada penulis demi sempurnanya skripsi ini.
6. Seluruh Dosen dan Staf administrasi Universitas Islam Negeri Mahmud Yunus Batusangkar yang memberikan perhatian dan bantuan sehingga selesainya skripsi ini.
7. Kepala Dinas Perpustakaan Dan Kearsipan Kota Bukittinggi yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian.
8. Ibuk Debi Chitia Dewi S.Pi., Bapak Hendra Eka Putra, SH, Bapak Syah Rahmat, S.Sos. selaku pustakawan Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi yang telah meluangkan waktu dan pikirannya untuk membantu peneliti dan pengumpulan data-data yang dibutuhkan dalam skripsi ini.
9. Bapak dan Ibuk Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi yang ikut serta terlibat dalam proses pengumpulan data untuk skripsi ini.
10. Kepada teman-teman seperjuangan terkhusus Prodi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam angkatan 2020 Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Mahmud Yunus Batusangkar.

Akhirnya, kepada Allah SWT jualah penulis berserah diri, semoga bantuan, dukungan, dan bimbingan serta nasehat dari berbagai pihak menjadi amal ibadah yang Ikhlas hendaknya dan dibalas oleh Allah Swt. dengan balasan yang berlipat ganda. Semoga SKRIPSI ini dapat bermanfaat untuk kita semua. *Aamiin.*

Batusangkar, 11 Juli 2024  
Penulis,

**Yurisa Mailani**  
**NIM. 2030304052**

## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b>	
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b>	
<b>PENGESAHAN TIM PENGUJI</b>	
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Penelitian.....	9
C. Sub Fokus Penelitian .....	9
D. Tujuan Penelitian .....	9
E. Manfaat dan Luaran Penelitian .....	9
F. Defenisi Istilah.....	10
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>12</b>
A. Landasan Teori.....	12
1. Perpustakaan Umum .....	12
2. Layanan Perpustakaan Anak .....	16
3. Literasi Anak Sejak Usia Dini.....	21
4. Kemampuan literasi anak usia dini .....	32
B. Penelitian yang Relevan.....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>35</b>
A. Jenis Penelitian .....	35
B. Latar dan Waktu Penelitian .....	35
C. Instrument Penelitian .....	36
D. Sumber Data .....	36
E. Teknik Pengumpulan Data.....	37
F. Teknik Analisis Data .....	38
G. Teknik Penjamin Keabsahan Data .....	39
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>41</b>

A. Hasil Penelitian .....	41
1. Temuan Umum.....	41
2. Temuan Khusus .....	52
B. Pembahasan .....	62
1. Kondisi Literasi Pada Anak (Usia 5-6 tahun) di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi.....	62
2. Faktor mempengaruhi budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi .....	65
3. Tahapan Meningkatkan Budaya Literasi Pada Anak Sejak Dini Di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi .....	72
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>82</b>
A. Kesimpulan .....	82
B. Implikasi .....	82
C. Saran .....	83

**DAFTAR KEPUSTAKAAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Presentase Penduduk Kota Bukittinggi Tahun 2020-2022.....	5
Tabel 3.1. Rancangan Waktu Penelitian.....	36
Tabel 4.1. Daftar Pegawai .....	46
Tabel 4.2. Koleksi Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi .....	52
Tabel 4.3. Waktu Pelayanan .....	52
Tabel 4.4. Daftar Kunjungan Layanan Anak.....	59
Tabel 4.5. Daftar Koleksi Layanan Anak .....	60
Tabel 4.6. Daftar Kunjungan Rombongan .....	63

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. Struktur Organisasi Perpustakaan .....	45
Gambar 4.2. Pemberian Gambar Pada Tembok .....	71
Gambar 4.3. Belajar Di Ruang .....	80

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Kemampuan membaca dan menulis dikenal dengan istilah literasi. Literasi adalah suatu keahlian dalam memahami dan memanfaatkan berbagai hal dengan pintar melalui beragam aktivitas seperti menyimak, mendengarkan, menonton, menulis, berbicara serta membaca (Fadillah et al., 2022). Literasi juga dapat diartikan sebagai kepandaian dalam menulis serta membaca, yang mana literasi melalui keahlian baca tulis tersebut juga dapat mendukung anak untuk memiliki kemampuan lain seperti mendengar, menyimak, dan berbicara ( Khomsiyatun, 2019).

Penerapan literasi pada anak sejak usia dini merupakan langkah awal yang dapat dilakukan dalam mengenalkan anak pada kegiatan dasar seperti berbahasa (berbicara), membaca atau memperkenalkan huruf, menulis, berhitung, serta menemukan solusi atas setiap masalahnya. Adanya penerapan literasi kepada anak sejak usia dini dapat menjadi landasan kepada anak agar lebih siap belajar di kemudian hari. Anak yang dibekali dengan literasi sedari dini dapat mendukung kesiapan sekolah anak yang lebih baik.

Di era modern dengan perkembangan teknologi yang pesat memberikan banyak dampak, termasuk pada anak usia dini karena pada umumnya anak sejak usia dini sudah bisa menggunakan teknologi. Agus Budiman Dosen Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) di Universitas Muhammadiyah (UM) Surabaya menyatakan, “Pada umumnya anak mempunyai keingintahuan serta selalu tertarik pada hal-hal baru yang menarik perhatiannya. Pada tahap ini kegiatan mengakses dunia maya sangat berbahaya bagi anak-anak dan dapat membuat anak mengalami kecanduan terhadap *Gadget* sehingga minat anak terhadap aktivitas lain seperti bermain dengan teman sebayanya menjadi berkurang. Karena teknologi dapat memberikan pengaruh terhadap perkembangan anak, maka sangat penting untuk menanamkan budaya literasi pada anak agar perhatiannya teralihkan dari *Gadget*” (Agus Budiman dalam Uswah, 2022).

Konsep literasi pada anak usia dini merupakan suatu aktivitas yang saling berkaitan, dimulai dari keingintahuan yang dimilikinya hingga berkembang menjadi sebuah kemampuan untuk membaca dan menulis yang nantinya kemampuan tersebut akan menjadi bekal di waktu mendatang. Kemampuan literasi pada anak berbeda-beda, disesuaikan berdasarkan kemampuan anak dalam mencerna lisan maupun tulisan. Dan diperlukan kesabaran yang lebih dalam untuk melatih anak mengembangkan kemampuan literasinya. Kesiapan dari anak sejak usia dini dalam memperoleh pengetahuan yang berkualitas akan memengaruhi dirinya ketika menempuh pendidikan tingkat lanjut.

Beberapa metode pengkajian anak usia dini sangat diperlukan untuk menciptakan suasana yang efektif, dapat dengan metode membacakan sebuah buku cerita atau dongeng kepada anak, bernyanyi bersama untuk mengenalkan kosakata baru di sebuah lagu, berbicara langsung kepada anak untuk membantu anak mengungkapkan pikiran dan mempelajari arti kata, bermain peran *storyteller*, dan menulis agar anak dapat memindahkan lisan yang didengar ke dalam sebuah tulisan.

Budaya literasi merupakan kebiasaan seseorang yang berhubungan pada aktivitas menulis dan membaca. Karena pada dasarnya kemampuan literasi manusia tidak datang secara langsung tanpa ada usaha. Tidak ada seorang pun yang dilahirkan sudah literat atau mampu membaca dan menulis. Dalam menghadirkan generasi literat memerlukan suatu usaha seperti memberikan kegiatan pembiasaan membaca serta fasilitas yang memadai dan dapat diawali dari fase anak-anak.

Dengan budaya literasi pada anak sedari dini dapat mendorong anak untuk memperoleh keterampilan bahasa secara alami, pemahaman belajar lebih cepat dan kemampuan menulis sesuai pada pertumbuhan umur anak. Salah satu jenis atau komponen literasi yaitu *early literacy* yang merupakan bagian dari literasi yang melibatkan pengajaran membaca dan menulis kepada anak-anak sebelum mereka mencapai usia formal untuk membaca dan menulis (Baiti & Zulkarnaen, 2021).

Fase pada usia dini merupakan fase paling baik dalam proses menciptakan karakter anak yang mempunyai proses tumbuh kembang yang sangat pesat (Umi, 2018). Dengan indra pendengaran, penglihatan, dan pengecapannya, anak dapat dengan mudah mempelajari segala hal. Literasi anak usia dini adalah bagaimana anak mengembangkan keterampilan berbahasa, menulis, membaca, berhitung dan berbicara serta menemukan solusi terhadap suatu masalah. Tingkat literasi anak berbeda-beda dan seorang anak yang mempunyai kemampuan literasi yang pesat akan semakin mampu berkembang di masyarakat.

Undang-Undang Republik Indonesia Pasal 28 Ayat 1 No. 20 Tahun 2003 mengenai Sistem Pendidikan Nasional menyatakan bahwa anak usia dini adalah anak yang berusia 0 sampai dengan 6 tahun. Anak-anak antara usia 2 dan 6 tahun dapat menunjukkan kemampuan literasi mereka dengan lebih cepat. Pada usia 0 hingga 3 tahun, Anak-anak seharusnya sudah bisa membuat huruf, mendengarkan cerita, mengenali buku dari sampulnya, dan berakting membaca. Selanjutnya, anak usia 3 hingga 4 tahun dapat mengidentifikasi tulisan tangan sederhana, membedakan bunyi bahasa lain, mengaitkan dunia fiksi dan dunia nyata, serta menunjukkan minat membaca. Ketika mereka berusia lima sampai enam tahun, anak seharusnya sudah bisa memprediksi alur cerita buku dan mendiktekan kata serta nama (Hapsari et al., 2017).

Pembinaan literasi dini dapat diterapkan pada anak dengan menyediakan tempat yang mendorong perkembangan literasi anak dan aktivitas keseharian anak dengan orang tua atau keluarga lainnya. Ketika anak mulai menguasai bahasa lisan (berbicara dan mendengarkan) dengan baik memiliki kosa kata yang memadai, memahami bahasa, berkomunikasi dengan orang lain dalam bahasa lisan dan mengenali simbol mereka akan lebih siap untuk belajar membaca dan menulis (Arika Novrani et al., 2021).

Literasi sedari dini mempunyai empat keuntungan yang bisa diketahui dalam proses aktivitas belajarnya, yaitu dapat mencukupi segala sesuatu yang ingin diketahui anak, dapat memberikan situasi mendukung bagi anak dengan suasana pembelajaram yang menyenangkan, anak usia dini dapat lebih mudah

dan cepat dalam mempelajari sesuatu, dan adakalanya anak usia dini terkesan lebih mudah diatur. Hal ini juga sama dengan pendapat Ruhaena, jika anak usia dini sangat mudah dalam memahami pembelajaran (Ayu Vita Tri Rezeki, 2021).

Pengenalan literasi pada anak sejak dini di perpustakaan sangat penting, karena pada dasarnya sumber informasi seperti buku ataupun koleksi lainnya banyak tersedia di perpustakaan. Berdasarkan pengamatan peneliti terhadap anak-anak yang bahkan sudah berusia 13-15 tahun masih banyak yang tidak mengetahui akan keberadaan perpustakaan dan kegunaan adanya perpustakaan. Oleh karena itu pengenalan terhadap perpustakaan sangat diperlukan bahkan sedari dini untuk melatih kesadaran anak akan keberadaan perpustakaan dan sebagai garda pertahanan pertama, perpustakaan mempunyai tanggung jawab untuk membantu warga negara dalam berliterat dimulai sejak dini.

Adanya budaya literasi pada anak sejak dini di perpustakaan, akan melatih kebiasaan anak untuk datang ke perpustakaan dan menjadikan perpustakaan sebagai sarana mendapatkan ilmu, informasi, bahkan sebagai sarana rekreasi karena keterampilan awal literasi seorang anak akan mempengaruhi kecakapan literasi anak kedepannya. Oleh karena itu, penting untuk mengajarkan keterampilan literasi pada anak sejak dini (Nuraeni, 2016).

Tahap pertama meningkatkan budaya literasi pada anak di perpustakaan dapat dilakukan dengan memberikan pendidikan literasi sejak dini dengan mengenalkan anak pada koleksi buku dan membentuk kebiasaan membaca buku anak atau dongeng secara teratur. Meskipun terlihat biasa, namun membacakan buku kepada anak merupakan langkah awal mengenalkan mereka pada dunia literasi. Penelitian Mainita Elisnawati, Waranningtyas Palupi dan Nurul Kusuma Dewi di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Bantul dengan tajuk “Literasi anak usia dini”. Dari hasil pembahasan menunjukkan adanya program literasi anak usia dini di perpustakaan tersebut, seperti program kunjungan perpustakaan dan membaca

di ruang bacaan anak, pemutaran film, dan workshop menulis yang secara sengaja dapat mendorong kemampuan menulis anak (Elisnawati et al., 2018).

Kota Bukittinggi adalah kota wisata dengan pesona alam. Pada zaman kolonial Belanda dikenal dengan *Fort de Kock* serta pernah disebut sebagai Parijs Van Sumatera. Selain itu, juga pernah menjadi Ibu Kota Negara Republik Indonesia ketika ibu kota negara Indonesia saat itu (Yogyakarta) diduduki oleh Belanda pada tanggal 19 Desember 1948.

Dikutip dari Badan Pusat Statistik (BPS) diketahui jika pada tahun 2022, jumlah penduduk Kota Bukittinggi berjumlah 122.311 jiwa (Badan Pusat Statistik, 2023). Kependudukan adalah faktor penting pada pembangunan dan sasaran seluruh program dan kebijakan pembangunan melalui pemahaman struktur dan proses penduduk disuatu wilayah. Dalam kependudukan mempunyai rasio ketergantungan umur yang menunjukkan besarnya penduduk golongan produktif (15-64 tahun), usia muda (0-14 tahun), dan usia tua (65 tahun keatas) (Yanti, 2023). Berikut presentase penduduk berdasarkan usia di Kota Bukittinggi:

**Tabel 1.1.**  
**Presentase Penduduk Kota Bukittinggi Tahun 2020-2022.**

<b>Tahun</b>	<b>0-14 Tahun</b>	<b>15-64 Tahun</b>	<b>65 Tahun</b>	<b>Rasio Ketergantungan</b>
2020	25,78	68,17	6,05	46,70
2021	25,41	68,28	6,31	46,45
2022	25,05	68,37	6,58	46,27

*Sumber: BPS (diolah) indikator kesejahteraan rakyat Kota Bukittinggi 2023*

Tabel 1.1 menunjukkan jika pada tahun 2022, presentase usia muda pada kisaran umur 0-14 tahun sebesar 25,05% Dimana pada usia muda ini akan terjadi pertumbuhan dan perkembangan yang selanjutnya akan memasuki usia produktif yang akan berpengaruh pada berbagai aspek kehidupan dikemudian hari. Karena usia produktif sangat potensial sebagai pemberi layanan sosial yang dibutuhkan oleh penduduk tidak produktif.

Profil gender dan anak Kota Bukittinggi menyatakan jika struktur umur penduduk Bukittinggi pada kategori kelompok umur muda (0-14 tahun) tergolong tinggi yaitu, 20,5 persen jika dibandingkan dengan penduduk usia

tua (65 tahun ke atas) hanya sekitar 6,58 persen. Hal tersebut menunjukkan jika berorientasi pada anak sangat baik untuk penduduk Kota Bukittinggi (Handayani, 2023).

Berdasarkan hal tersebut, penduduk usia muda perlu diperhatikan secara khusus. Sebab akan menjadi imbalan bagi ekonomi nasional jika penduduk usia produktif aktif secara ekonomi seperti memiliki penghasilan, memiliki kondisi fisik yang sehat, dan memiliki kesadaran akan investasi masa depan dan sebaliknya akan menjadi ancaman jika penduduk usia produktif lebih banyak menganggur, bekerja dengan upah yang tidak layak, dan tidak memiliki kemampuan investasi (Yanti, 2023). Oleh karena itu investasi pendidikan, kesehatan, dan keterampilan pada penduduk usia muda penting untuk diperhatikan agar penduduk usia muda kedepannya memiliki keterampilan dan kesadaran untuk investasi. Karena penduduk usia muda jika dilatih sangat potensial sebagai modal dasar dari pembangunan untuk kedepannya.

Tingkat Pendidikan seseorang dapat dilihat dari pengetahuan yang dimiliki, keterampilan, serta tingkat pendidikan yang ditamatkannya. Dengan tingkat pendidikan yang tinggi diharapkan dapat meningkatkan produktivitasnya sebagai tenaga kerja. Dilihat dari Indikator Kesejahteraan Rakyat Kota Bukittinggi, pada Pendidikan angka melek huruf atau kemampuan membaca dan menulis terdapat 0,22% penduduk Kota Bukittinggi yang sudah berumur 15 tahun keatas belum bisa baca tulis pada tahun 2023 (Yanti, 2023). Meskipun begitu tingkat pendidikan di Kota Bukittinggi dapat dikatakan cukup baik karena dari 100% penduduk berumur 15 tahun keatas hanya 0,22% yang belum bisa baca tulis (Handayani, 2023).

Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi beralamat di Jalan Perwira III No. 10 Belakang Balok, Bukittinggi, Sumatera Barat. Dimana perpustakaan merupakan garda utama dalam penyebaran informasi karena menyediakan berbagai bentuk koleksi yang menunjang pembelajaran dan pengetahuan dalam rangka meningkatkan kecerdasan kehidupan masyarakat dengan menumbuhkan budaya membaca melalui pemanfaatan perpustakaan sebagai

sumber informasi. UU No. 43 Tahun 2007 mengenai perpustakaan menetapkan jika perpustakaan merupakan lembaga yang mengelola koleksi karya tulis, cetak, dan rekaman secara profesional dengan sistem yang baku untuk melengkapi kebutuhan pendidikan, informasi, penelitian, pelestarian, dan rekreasi bagi pengunjung perpustakaan (UUD NO.43, 2007).

Perpustakaan umum pada dasarnya adalah tempat menyimpan berbagai koleksi untuk kepentingan umum tanpa melihat suku, ras, warna kulit, kasta, ras, budaya, dan lain sebagainya. Artinya perpustakaan harus menyediakan layanan yang bersifat kesamaan akses untuk semua masyarakat, agar pemustaka dapat menggunakan perpustakaan.

UNESCO *Public Library Manifesto*, menyatakan bahwa perpustakaan umum merupakan pusat informasi lokal bertujuan agar penduduk bisa mengakses informasi dengan mudah dan menggunakan berbagai jenis pengetahuan dan informasi (Koontz et al., 2018). Tujuan utama didirikannya adalah untuk membantu masyarakat dalam kegiatan pembelajaran formal dan informal, memberikan kesempatan mengembangkan kreativitas, menjadi pusat utama kehidupan budaya masyarakat sekitar, dan menghilangkan buta huruf di segala usia (Koontz et al., 2018).

Dari berbagai penjelasan di atas dapat disimpulkan jika perpustakaan umum mempunyai berbagai jenis informasi dan pengetahuan baik berbentuk cetak maupun noncetak yang dapat digunakan oleh masyarakat umum. Bahkan tujuan utama menciptakan perpustakaan umum yaitu agar bisa membantu masyarakat belajar dan dapat menciptakan kebiasaan membaca pada anak sedari dini. Karena dari kegiatan literasi sedari usia dini akan mempengaruhi kemampuan literasi anak dimasa depan.

Dari hasil observasi awal Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi melakukan Kerjasama dengan Dinas Pendidikan dan Kebudayaan menjadwalkan kunjungan ke perpustakaan dengan satuan pendidikan tingkat SD dan SMP. Selain itu, dalam menjalankan Program Transformasi Perpustakaan Berbasis Inklusi Sosial (TPBIS) untuk peningkatan budaya literasi melalui masyarakat gemar membaca Perpustakaan Umum Kota

Bukittinggi juga mengundang anak-anak tingkat PAUD dan TK untuk berkunjung ke perpustakaan yang merupakan program yang dirancang untuk meningkatkan kualitas hidup dan kesejahteraan masyarakat melalui literasi.

Sejalan dengan upaya yang telah dilakukan oleh perpustakaan umum kota Bukittinggi, berdasarkan observasi awal yang peneliti lakukan sudah ada penerapan dalam meningkatkan literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan. Namun, budaya literasi pada anak sejak usia dini masih kurang dan berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 1 menyatakan:

*“Dalam meningkatkan budaya literasi pada anak terdapat kendala yaitu ruang perpustakaan yang kurang memadai sehingga membuat aktivitas anak tidak leluasa” (hasil wawancara 16 Oktober 2024).*

Serta menurut pengamatan peneliti sarana untuk menumbuhkan budaya literasi pada anak usia dini seperti koleksi bermain dari segi keberagaman sudah beragam hanya saja dari segi jumlahnya masih kurang. Peraturan pemerintah Republik Indonesia tahun 2009 pada ayat 4 ditegaskan bahwa koleksi perpustakaan umum harus memenuhi rasio kecukupan antara jumlah koleksi dan pemustaka.

Pada kenyataannya budaya literasi sangat baik untuk anak, hal ini diperkuat oleh hasil survei yang dilakukan oleh suatu Departemen Kementerian Pendidikan Amerika Serikat juga memperlihatkan bahwa dengan membiasakan membacakan buku kepada anak membuat anak cepat mengetahui huruf. Kedua, dapat menumbuhkan keahlian cara berpikir anak. Ketiga, mempersiapkan anak untuk memasuki dunia persekolahan. Terakhir, perkembangan literasi yang baik berkaitan dengan prestasi akademik anak kedepannya (Zati, 2018).

Berdasarkan pentingnya meningkatkan budaya literasi dan menjadikan perpustakaan sebagai garda awal literasi masyarakat sedari dini yang dapat dilihat dari latar belakang masalah di atas, peneliti tertarik untuk mengkaji lebih dalam terkait **“Upaya Meningkatkan Budaya Literasi Pada Anak Sejak Usia Dini Di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi.”**

## **B. Fokus Penelitian**

Dilihat dari latar belakang masalah di atas fokus pada penelitian ini adalah tahapan dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan umum Kota Bukittinggi.

## **C. Sub Fokus Penelitian**

Mengikuti fokus penelitian tersebut, sub fokus pada penelitian ini adalah:

1. Bagaimana kondisi literasi pada anak usia 5-6 tahun di perpustakaan umum Kota Bukittinggi?
2. Apa faktor yang mempengaruhi budaya literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan umum Kota Bukittinggi?
3. Apa tahapan dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini perpustakaan umum Kota Bukittinggi?

## **D. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan dari penelitian ini dibuat berdasarkan sub fokus di atas yaitu:

1. Untuk mendeskripsikan kondisi literasi pada anak usia 5-6 tahun di perpustakaan umum Kota Bukittinggi.
2. Untuk mendeskripsikan faktor yang mempengaruhi budaya literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan umum Kota Bukittinggi
3. Untuk mendeskripsikan tahapan dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan umum Kota Bukittinggi.

## **E. Manfaat dan Luaran Penelitian**

### **1. Manfaat Penelitian**

#### **a. Manfaat secara teoritis**

##### **1) Bagi Peneliti**

Melalui penelitian ini peneliti berharap dapat menambah wawasan dan pengetahuan terkait pentingnya literasi pada anak sejak usia dini.

## 2) Bagi Akademik

Penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi dalam mengembangkan wawasan dan pengetahuan akan pentingnya literasi sejak usia dini.

## b. Manfaat secara praktis

### 1) Bagi Program Studi

Peneliti berharap temuan penelitian ini dapat menjadikan masukan terhadap pengembangan matakuliah yang telah ada.

### 2) Bagi Perpustakaan

Penelitian ini dapat menjadi acuan untuk pustakawan ataupun mahasiswa yang ingin meneliti lebih lanjut.

## 2. Luaran Penelitian

Peneliti berharap penelitian ini bisa dipublikasikan pada jurnal ilmiah, dijadikan sebagai bahan seminar.

## F. Defenisi Istilah

Skripsi ini berjudul “Upaya Meningkatkan Budaya Literasi pada Anak Sejak Usia Dini Di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi”. Untuk menghindari kesalahan pemahaman pada judul yang dimaksud pada skripsi ini, berikut peneliti kemukakan beberapa pengertian istilahnya:

### 1. Upaya

Upaya dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia diartikan sebagai usaha dalam mencapai suatu tujuan dan memecahkan masalah. Dalam pengertian lain upaya juga dapat diartikan sebagai suatu usaha yang dilakukan untuk maksud tertentu dalam mencapai suatu tujuan yang diharapkan (Fikriansyah et al., 2023).

### 2. Peningkatan Budaya Literasi

Literasi adalah kemampuan dan keterampilan seseorang dalam membaca, menulis, berbicara, berhitung, dan juga memecahkan masalah. Sedangkan budaya merupakan semua kebiasaan atau sesuatu yang diwariskan yang dimiliki oleh suatu masyarakat baik itu semua tindakan, acuan perilaku beserta pengetahuan. Berdasarkan hal tersebut kebudayaan

mencakup tiga hal, yaitu tindakan, acuan perilaku, dan juga pengetahuan (Kistanto, n.d.).

Budaya literasi merupakan suatu proses penanaman kebiasaan, yang pada akhirnya berkembang menjadi pedoman dalam segala aktivitas yang diwariskan dari generasi ke generasi. Budaya literasi mencakup kecakapan menggunakan simbol tertulis sebagai kemampuan dalam kehidupan masyarakat, yang kegunaannya dapat dirasakan bersama, di perelajari dan dapat diturunkan kepada generasi selanjutnya (Susanti, 2018).

Meningkatnya kemampuan literasi seseorang dapat diketahui dari keterampilan mereka dalam berbicara, menyimak, membaca, berhitung, dan menulis sesuai dengan tingkatan usianya (Arika Novrani et al., 2021). Dan meningkatnya budaya literasi seseorang di tandai dengan seseorang yang tidak terlalu menyukai bahan bacaan menjadi mencintai atau menyukai bahan bacaan (Cahyani, 2016). Peningkatan instensitas membaca dan jumlah buku yang dibaca (Ihzan Nazillah & Fajar, 2023).

### 3. Anak Usia Dini

Anak usia dini adalah setiap anak yang lahir hingga berusia delapan tahun pada proses pertumbuhan dan perkembangan membentuk perilaku dan budi pekerti, serta kemampuan intelektualnya (Sridayanty, 2020). Sementara menurut UU Sidiknas No. 20/2003 ayat 1 menyebutkan jika rentang usia anak usia dini yaitu 0-6 tahun.

Adapun alasan pemilihan kata anak sejak usia dini yaitu karena berdasarkan hasil temuan dalam kegiatan literasi perpustakaan mengikut sertakan anak-anak PAUD, TK sejalan dengan program TPBIS serta mengikut sertakan anak tingkat SD dan SMP dengan adanya Mou dengan Dinas Pendidikan.

### 4. Perpustakaan Umum

Sesuai Undang-Undang Perpustakaan Nomor 47 Tahun 2007, perpustakaan umum diartikan sebagai pusat sumber belajar sepanjang hayat yang diperuntukkan bagi masyarakat luas, tanpa memandang ras, suku, umur, jenis kelamin, agama, atau status sosial ekonomi.

## **BAB II**

### **KAJIAN TEORI**

#### **A. Landasan Teori**

##### **1. Perpustakaan Umum**

###### **a. Pengertian Perpustakaan Umum**

Undang-Undang Perpustakaan pada bab I pasal 1 mengatur jika perpustakaan merupakan badan yang menghimpun ilmu pengetahuan tercetak dan tertera, mengaturnya secara khusus, dan mencukupi keperluan kecerdasan pemustakanya melalui beragam hubungan ilmu pengetahuan.

Perpustakaan merupakan wadah yang menyimpan koleksi berbagai jenis informasi, baik yang tercetak maupun non cetak. Perpustakaan juga disebut sebagai jantung Pendidikan karena perpustakaan merupakan sumber informasi yang memenuhi berbagai tuntutan ilmiah (Agustina et al., 2021).

Dari sudut pandang tersebut dapat ditarik kesimpulan bahwa perpustakaan merupakan suatu ruang yang menghadirkan berbagai pengetahuan baik berupa koleksi tercetak maupun non-cetak yang tersedia bagi penggunaannya. Terdapat bermacam jenis perpustakaan seperti perpustakaan sekolah, perpustakaan universitas, perpustakaan nasional, perpustakaan umum, dan perpustakaan khusus.

Perpustakaan umum merupakan institusi yang dibentuk, didorong dan didanai oleh umum melalui pemerintah kota, provinsi atau nasional dan kelompok masyarakat. Perpustakaan umum memberikan pembaca akses terhadap pengetahuan, informasi dan karya imajinatif melalui berbagai sumber daya dan layanan perpustakaan yang ada (Koontz et al., 2018).

Perpustakaan umum bersifat universal, artinya perpustakaan ditujukan kepada seluruh masyarakat dengan tidak memperhitungkan siapapun, berapapun usianya, apapun pekerjaannya, ras-nya, suku, kepercayaan, kebahasaan, kebatasan tubuh atau disabilitas, kapasitas

pendapatan, Tingkat pendidikan, dan lain-lain. Perpustakaan umum tersedia untuk umum, didanai oleh publik, dan menawarkan bantuan kepada masyarakat secara gratis. Misi perpustakaan umum adalah melayani keseluruhan populasi atau perkumpulan dari semua lapisan masyarakat berbagai kalangan yang membutuhkan informasi dan jasa perpustakaan (Khairan et al., 2023).

#### **b. Tujuan Perpustakaan Umum**

Perpustakaan Umum mempunyai beberapa tujuan didirikannya. Berikut tujuan dari perpustakaan umum (Akbar, 2018):

- 1) Membagikan akses kepada penduduk terhadap bahan perpustakaan untuk membantu memajukan kualitas hidup masyarakat.
- 2) Menyediakan pengetahuan yang akurat, hangat, dan penting bagi masyarakat, terutama berita-berita populer dan berguna bagi pemustaka.
- 3) Mendukung masyarakat meningkatkan kemampuannya agar setiap orang dapat mengasah potensi dirinya dan memberi manfaat untuk setiap pemustaka dengan menghadirkan koleksi yang berkualitas di perpustakaan.
- 4) Sebagai pelaksana kebudayaan, menjadikan perpustakaan sebagai fokus utama bagi aktivitas kebudayaan penduduk sekitar. Misi perpustakaan umum adalah menciptakan pemahaman budaya masyarakat, seperti pertunjukan budaya yang mengedepankan minat terhadap segala bentuk seni dan budaya (Akbar, 2018).

Dari penjabaran tersebut dapat disimpulkan jika tujuan perpustakaan umum didirikan yaitu untuk memberikan kesempatan kepada masyarakat secara umum untuk membaca koleksi yang tersedia serta membantu masyarakat untuk meningkatkan kemampuannya dengan menyediakan koleksi yang hangat dan akurat.

#### **c. Ciri-ciri Perpustakaan Umum**

- 1) Perpustakaan umum terbuka untuk umum, artinya dapat dimanfaatkan oleh siapa saja tanpa memandang gender, umur,

- pekerjaan, tingkat pendidikan, ekonomi, agama, ras, pendapat politik, dan lain-lain.
- 2) Berasal dari sumber dana umum, yaitu pendanaan perpustakaan dari pemerintah kota itu sendiri, dan dana pajak yang dikendalikan pemerintah didistribusikan ke perpustakaan umum untuk memastikan penggunaan yang tepat.
  - 3) Pelayanan yang diberikan tidak dipungut biaya. Artinya perpustakaan memberikan layanan seperti informasi, sirkulasi, bimbingan secara cuma-cuma atau gratis. Hal ini berdasarkan pendanaan perpustakaan dari masyarakat sendiri (Sulistyo, 2019).

#### **d. Jenis Layanan Perpustakaan Umum**

Perpustakaan umum mempunyai berbagai jenis layanan dalam memberikan pelayanan kepada masyarakat secara umum. Berikut beberapa jenis layanan yang ada di perpustakaan umum:

- 1) Pelayanan ruang baca, yaitu, Perpustakaan memiliki ruang baca dimana pengguna dapat membaca berbagai buku. Dengan menggunakan layanan ini, pemustaka bisa membaca buku di tempat tersebut tanpa harus meminjam buku. Pelayanan ruang baca secara singkat berarti menyediakan ruangan yang dapat dimanfaatkan oleh pemustaka untuk membaca koleksi.
- 2) Layanan sirkulasi bahan pustaka adalah pelayanan untuk meminjam, memperpanjang dan mengembalikan koleksi. Layanan ini tersedia bagi mereka yang sudah menjadi anggota perpustakaan. Jadi, bagi pemustaka yang ingin membaca koleksi yang diinginkan untuk dibawa pulang dapat menggunakan layanan sirkulasi.
- 3) Pelayanan referens yaitu layanan yang dirancang untuk membantu pembaca mencari informasi dari berbagai sumber referensi, seperti kamus, ensiklopedia, manual, direktori, almanak, almanak, dan lain-lain, yang memuat informasi teknis dan uraian singkat.

- 4) Layanan Akses Internet yaitu adanya layanan akses Internet memungkinkan pengguna untuk mencari informasi ilmiah atau hiburan melalui Internet atau email.
- 5) Koleksi Audiovisual yaitu seiring dengan kemajuan teknologi informasi yang meningkatkan variasi bahan perpustakaan yang tersedia, saat ini perpustakaan mempunyai berbagai koleksi audiovisual misalnya, kaset, microfiche, mikrofilm, kaset video, dan CD/DVD-ROM. Membaca koleksi audiovisual memerlukan peralatan membaca yang khusus, sehingga perpustakaan biasanya mempunyai ruang audiovisual khusus.
- 6) Menyediakan pelayanan fotokopi supaya pengguna yang ingin mempunyai koleksi tersebut dapat memanfaatkan layanan fotokopi di perpustakaan
- 7) Layanan Penelusuran Perpustakaan yaitu ketika pengguna perpustakaan memerlukan suatu topik pengetahuan pustaka bisa menggunakan layanan ini dalam mencari informasi yang dibutuhkan.
- 8) Pembelajaran tentang perpustakaan. Pelayanan pelatihan pengunjung tersedia untuk membantu pengunjung baru untuk memanfaatkan semua sarana dan prasarana yang ada di perpustakaan serta membiasakan mereka dengan peraturan dan ketentuan di perpustakaan.
- 9) Pelayanan kelompok membaca khusus (anak-anak, remaja, penyandang disabilitas. Layanan ini biasanya disediakan oleh perpustakaan umum dengan kelompok pembaca yang beragam. Misalnya, pada kumpulan membaca pada anak, perpustakaan bisa menawarkan pelayanan membaca cerita, layanan membaca buku bergambar. Dengan menceritakan kisah-kisah imajinatif bisa membantu anak dalam mengembangkan imajinasinya dan mengembangkan kecintaan membaca. Perpustakaan juga dapat memberikan layanan bagi tunanetra, seperti menawarkan koleksi Braille khusus.

10) Pelayanan perpustakaan keliling. Pada umumnya layanan ini sudah sudah diterapkan pada berbagai perpustakaan umum. Pelayanan ini bertujuan agar masyarakat terpencil yang tinggal jauh dari perpustakaan yang sangat kecil kemungkinan untuk datang ke perpustakaan dapat merasakan pelayanan perpustakaan keliling. Kegiatan ini dilakukan oleh pemerintah untuk mengatasi ketidakmampuan masyarakat dalam menulis dan membaca.

## **2. Layanan Perpustakaan Anak**

### **a. Pengertian Layanan Anak**

Perpustakaan umum merupakan perpustakaan yang dibentuk dengan maksud memberikan pelayanan kepada penduduk secara menyeluruh, dimulai dari kanak-kanak hingga orang berumur sekalipun. Pada dasarnya, perpustakaan umum menyediakan beragam layanan dimulai dari layanan anak, layanan remaja, hingga layanan dewasa. Layanan anak merupakan kegiatan memberikan layanan untuk kebutuhan anak-anak yang sifatnya rekreasi, pendidikan, informasi yang pada dasarnya untuk menumbuhkan kegemaran membaca secara dini kepada anak-anak. Menurut Yusuf, Layanan ini mempunyai beberapa tujuan yakni:

- 1) Menyajikan kumpulan referensi yang beragam dengan pelayanan yang mengagumkan dan dapat digunakan dengan mudah oleh anak.
- 2) Membantu anak memilah bahan bacaan atau koleksi yang lain yang setara dengan umurnya.
- 3) Menumbuhkan, memajukan dan memperhatikan kepuasan membaca sehingga dapat menjadi hobi dan mendidik anak menjadi pembelajar independen.
- 4) Memanfaatkan seluruh sarana dan prasarana di perpustakaan untuk membantu pembelajaran sepanjang hayat.
- 5) Dapat meningkatkan keterampilan dan memperluas keahlian anak dalam bidang kemasyarakatan.

6) Dapat digunakan pada berbagai aktivitas kehidupan dalam bermasyarakat untuk kepentingan anak ( Kusubakti, 2016).

Perpustakaan umum yang melayani setiap lapisan masyarakat tanpa memandang umur, ras, suku, agama dan lain-lain, diharapkan dapat memberikan layanan kepada anak agar anak dapat meningkatkan keterampilannya.

#### **b. Unsur-Unsur Layanan Anak**

Berikut unsur-unsur yang ada pada layanan anak:

##### 1) Koleksi

Koleksi anak pada dasarnya tidak sama dengan bahan pustaka untuk orang yang dari segi umur sudah matang. Bahan perpustakaan anak mengacu pada berbagai bahan yang tersedia untuk anak-anak, termasuk buku dan bahan bukan dari buku seperti, kaset, CD, VCD, DVD, film, dan permainan elektronik. Buku anak menurut kamus ilmu perpustakaan dan informasi adalah buku yang ditulis dan digambarkan khusus untuk anak. Berbagai jenis buku untuk anak antara lain fiksi dan nonfiksi, board book, lagu anak-anak, buku alfabet, buku peta, buku bergambar, buku mudah, buku pemula, buku bergambar, buku cerita, dll (Az-Zahra, 2022).

##### 2) Fasilitas

Periode keemasan anak merupakan masa sangat berguna pada pertumbuhannya karena anak mulai peka terhadap informasi yang ada disekitarnya. Berpengaruhnya masa anak usia dini perlu dibimbing dengan berbagai kegiatan yang menarik guna meningkatkan keterampilan anak. Karenanya, diperlukannya sarana dan prasarana yang dapat mendorong pengembangan keterampilannya. Termasuk perpustakaan. Perpustakaan harus dicukupi dengan beragam sarana dan prasaran untuk menunjang aktivitas yang dilakukan di sana. Sarana penunjang dapat memberikan layanan kepada anak seperti, meja untuk membaca, untuk pembelajaran, papan tulis untuk belajar, komputer, alas lantai

yang aman, mainan, area bermain, bahan dan alat lain untuk membantu pembelajaran (Az-Zahra, 2022).

### 3) Pelayanan

Perpustakaan tidak sekedar ruang sebagai tempat membaca buku, tetapi juga menyediakan beragam layanan. Layanan perpustakaan anak meliputi peminjaman buku untuk dibaca di rumah, layanan konsultasi membaca, layanan referensi untuk menjawab pertanyaan pengguna, dan layanan pembelajaran. Pengguna dapat memanfaatkan fasilitas perpustakaan yang ada untuk menunjang pembelajaran dan tugasnya. Proses perkembangan diyakini berkaitan langsung dengan aktivitas belajar anak. Salah satu layanan yang ditawarkan adalah storytelling. Pustakawan dan staf perpustakaan dapat berdongeng dan bercerita untuk hiburan anak-anak. Bercerita juga dapat dilaksanakan menggunakan bantuan, misalnya alat peraga dan papan bercerita.

### 4) Pengelola perpustakaan khusus anak

Pengelolaan kegiatan perpustakaan yang efektif dan efisien memerlukan tenaga perpustakaan atau sering dikenal sebagai pustakawan yang memahami kebutuhan penggunanya. atau yang sering dikenal sebagai pustakawan. Pustakawan adalah seseorang yang profesional yang bertanggung jawab dalam mengelola, menyimpan, dan memberikan layanan terhadap koleksi atau bahan Pustaka agar mudah diakses oleh masyarakat. Pada perpustakaan anak membutuhkan kinerja pengelolaan perpustakaan yang terlatih untuk anak dan berdedikasi saat melaksanakan kegiatan. Beberapa keahlian harus dimilikinya seperti: mempunyai tingkat semangat yang besar, keterampilan komunikasi, bisa bekerja sendiri maupun dengan kelompok dan pemecahan permasalahan, keahlian berjejaring dan berkolaborasi, keahlian merencanakan, mempunyai kemampuan yang adaptif dan supel terhadap transformasi yang terjadi, keahlian menganalisa dan merencanakan keperluan pemustaka, kemampuan

mengembangkan layanan, program manajemen serta evaluasi, keinginan kuat untuk terus mempelajari keterampilan baru dan berkembang.

### **c. Jenis Layanan Anak Perpustakaan Umum**

#### 1) Pelayanan membaca.

Layanan membaca pada perpustakaan umum dapat berupa menyediakan ruang membaca khusus untuk anak. Berupa ruangan yang memenuhi standar untuk ruangan anak, agar anak bisa terhindar dari resiko kecelakaan, dan ruangan yang dapat membuat anak betah di dalam ruangan.

#### 2) Pembimbingan membaca

Pelayanan ini diperuntukkan untuk anak yang memerlukan koleksi yang berbeda tetapi kesulitan mengaksesnya. Anak dikenalkan dengan buku dengan cara berjenjang, yakni diberikan buku dengan gambar tidak ada tulisan. Berikutnya mempelajari alfabet, anak diberikan buku yang dilengkapi dengan gambar dan tulisan yang sederhana. Kemudian bacaan sudah lancar, anak beralih dari buku yang sedikit tulisannya dan banyak gambarnya menjadi buku yang terdiri dari bacaan saja.

#### 3) Layanan rujukan anak

Pelayanan terhadap anak penting dicukupkan dengan pelayanan rujukan. Anak dapat dikenalkan terhadap buku referensi sejak usia dini. Referensi antara lain, buku cerita, buku bergambar, mewarnai, pengenalan hewan, binatang buku belajar membaca dan berhitung, dll. Pengelola perpustakaan yang bekerja di ruang referensi anak bisa memberikan arahan tentang cara menemukan pengetahuan, memanfaatkan referensi, serta dapat memeberikan jawaban atas pembahasan anak.

#### 4) Kegiatan mendongeng

Jasa mendongeng sering disukai oleh anak, khususnya anak kecil dan anak awal sekolah dasar. Anak-anak seusia ini mempunyai

rasa penasaran yang mendalam. Karenanya, pada usia ini sangat tepat untuk mengenalkan bahan bacaan yang disukai anak. Pustakawan dapat membacakan buku dalam format bercerita. Ceritakan kisah menggunakan koleksi perpustakaan dan alat peraga. Selain itu, pendongeng harus memahami bahan bacaan anak yang akan diajarkan.

#### 5) Pemutaran atau penayangan Film

Menyelenggarakan penayangan video di perpustakaan. Sekarang video dapat diputar menggunakan VCD atau DVD player dan ditampilkan pada layar dengan menggunakan bantuan proyektor LCD. Terdapat pilihan untuk memutar berbagai koleksi dengan topik yang beragam seperti, pengenalan hewan dan tumbuhan, pengalaman, pemutaran video tentang kisah anak dan luar angkasa (Dispusip pekanbaru, 2018).

#### 6) Mainan anak-anak

Menyediakan mainan anak adalah pelayanan yang sangat bermanfaat untuk anak, terutama dalam meningkatkan kecerdasan dan imajinasinya, serta sebagai sarana hiburan yang mendidik dengan menyediakan jenis mainan sesuai pada kelompok usianya. Contoh permainan anak yaitu memecahkan teka-teki, boneka, permainan bongkah plastik, dll. Permainan ini dirancang agar keahlian dapat diitngkatkan serta kecerdasan dan fantasi anak. Misalnya saja bermain edukatif yaitu bermain berbentuk tebak-tebakan yang mempengaruhi perkembangan kosentrasi dan keahlian sosial pada anak usia dini. Anak bisa menyelesaikan tebak-tebakan bersama-sama dan bisa mempertimbangkan bagaimana cara menyelesaikan permainan tebak-tebakan tersebut. Karena pada intinya, permainan adalah suatu aktivitas penting selama masa kanak-kanak yang melaluinya anak bisa belajar banyak hal mengenai dirinya sendiri dan cara bergaul dengan orang lain (Az-Zahra, 2022).

Dari berbagai jenis layanan tersebut anak diharapkan dapat terlatih sedari dini dan dapat memanfaatkan perpustakaan sebagai garda utama dalam menambah ilmu pengetahuan dan menjadikan perpustakaan menjadi tempat menyenangkan yang dapat dijadikan sebagai sarana rekreasi.

### **3. Literasi Anak Sejak Usia Dini**

#### **a. Literasi**

Literasi Secara etimologi, berasal dari kata Latin “Literatus” yang berarti orang yang belajar. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), istilah literasi diartikan sebagai kemampuan menulis dan membaca. UNESCO menyatakan makna yang mendalam terhadap literasi. Literasi dikatakan sebagai keahlian dalam membedakan, pemahaman, menafsirkan, membuat, mendiskusikan, menghitung, dan memanfaatkan bahan-bahan cetak yang relevan dengan beragam hal. Melalui pemaknaan tersebut, kegiatan literasi bukan saja sekedar kegiatan menulis dan membaca, namun memiliki cakupan yang jauh lebih dalam (Lestari et al., 2021).

Saat mengembangkan keterampilan literasi diperlukan pendekatan pengajaran yang dikembangkan melalui komponen literasi. Komponen keterampilan literasi berikut ini meliputi:

#### 1) Literasi dini (*Early Literacy*)

Keterampilan sebagai pendengar, dapat mengerti ucapan verbal, dan berdiskusi secara visual, verbal (lisan) yang terbentuk berdasarkan kejadian yang pernah terjadi dalam menghadapi kehidupan sosial di rumah. kegiatan anak berkomunikasi dalam bahasa ibunya menjadi dasar dalam keterampilan literasi dasar.

#### 2) Literasi Dasar (*Basic Literacy*)

Keterampilan mendengarkan, berkomunikasi, membaca, menulis, menghitung (*count*) informasi yang berhubungan dengan keahlian dalam analisis informasi, mengkomunikasikan, dan mengolah serta kemampuan menggambarkan informasi, yang didasari oleh

pemahaman dan kesimpulan pribadi. Keterampilan dasar membaca dan menulis juga dapat diperoleh di lingkungan orang tua melalui pendidikan prasekolah (PAUD dan TK).

### 3) Literasi Perpustakaan (*Library Literacy*)

Kemampuan memilah bacaan yang bersifat ilmiah dan cerita, menggunakan koleksi pustaka dan koleksi jurnal, pemahaman terhadap DDC (*Dewey Decimal System*) sebagai pengelompokan ilmu yang memudahkan penggunaan perpustakaan, pemahaman menggunakan katalog dan indeks, dan memahami informasi saat menyelesaikan artikel, meneliti, memiliki pengetahuan untuk memahami informasi saat mengerjakan atau memecahkan permasalahan.

### 4) Literasi Media (*Media Literacy*)

Mampu mengerti beragam bentuk media, seperti media cetak, media elektronik (media radio, media televisi), media digital (media online), dan tahu bagaimana cara menggunakannya.

### 5) Literasi Teknologi (*Technology Literacy*)

Keahlian menafsirkan *hardware*, *software*, serta perangkat lain yang mengikuti teknologi dan etika penggunaan teknologi. Selanjutnya, mampu mencerna teknologi percetakan, penyajian, dan mengakses *world wide web*. Pada penerapannya, hal ini mencakup mengetahui cara penggunaan perangkat elektronik, mencakup menhidupkan dan mematikannya, mengarsipkan dan mengatur informasi, dan dapat menjalankan *software*. Karena banyaknya pengetahuan yang diakibatkan oleh berkembangnya teknologi, maka sangat dibutuhkan keahlian terhadap memilah pengetahuan yang diperlukan dalam pengelolaan masyarakat.

### 6) Literasi Visual (*Visual Literacy*)

Penangkapan yang kuat tentang literasi media dan literasi teknologi untuk meningkatkan keahlian dan keperluan pembelajaran melalui penggunaan bahan yang terlihat dan audiovisual secara

mendalam. Interpretasi pada bahan yang terlihat berlimpah, baik dalam bentuk cetak, auditori, atau digital (gabungan ketiganya disebut teks multimodal), perlu dikelola dengan baik. Namun banyak penipuan di dalamnya memang harus dipilah melalui etika dan keharusan. (Satgas Gerakan Literasi Sekolah Kemendikbud, 2018).

#### **b. Anak Usia Dini**

Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional tahun 2003 Nomor 20 pasal 208 ayat 1 menyatakan bahwa anak usia dini merupakan masa usia 0 sampai dengan 6 tahun, dan pernyataannya menyatakan: Pendidikan usia dini merupakan usaha pengembangan yang diberikan kepada anak sejak lahir hingga usia 6 tahun. Dengan menstimulasi pendidikan yang mendukung progres fisik dan mental, sehingga anak mempunyai kesiapan untuk menempuh kejenjang selanjutnya. Selain itu, pendapat Departemen Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD), yang dimaksud dengan anak usia dini meliputi anak yang berusia 0-6 tahun, baik anak yang bersekolah di PAUD ataupun anak yang tidak terlayani pada lembaga pendidikan anak usia dini (Dhieni et al., 2020).

Anak usia dini mempunyai ciri khas tersendiri baik itu ketahanan tubuh, mental, sosial dan cara berpikir. Fase anak-anak merupakan fase terbentuknya landasan dan individu yang membentuk kemahiran masa depan seorang anak. Pengalaman ini berlangsung lama dan mempengaruhi kehidupan selanjutnya (Idris, 2016). Berikut karakteristik umum dari anak usia dini:

##### 1) Anak mempunyai sifat egois

Dasarnya, anak mempunyai sifat egois. Dengan kata lain, anak lebih condong memperhatikan serta mencerna berbagai hal dengan pemahaman yang tidak sama. Pernyataan ini lebih lanjut tercermin dalam perilaku seperti bersaing mengambil mainan, keinginan yang tidak terpenuhi akan membuatnya menangis atau

senang memaksakan diri pada orang lain. Ciri-ciri ini tercermin dalam pertumbuhan kognitif.

2) Anak mempunyai keingintahuan yang tinggi

Anak usia dini sering mengamati beragam hal yang mereka lihat dan dengar, terpenting pada suatu hal terbaru, serta sering berbicara dan bertanya. Memiliki keingintahuan yang besar, tapi tergantung fokusnya apa. Dari keingintahuan ini dapat berkembang menjadi pengetahuan yang bermakna bagi anak.

3) Anak mempunyai keinginan untuk berhubungan dengan orang lain

Anak senantiasa riang dengan teman seumurnya dan bekerja sama untuk merencanakan sesuatu, dan menyiapkan tugas. Anak akan senang menciptakan ide melalui hubungan sosial dengan temannya. Artinya anak mempunyai keinginan untuk berhubungan dengan orang lain.

4) Anak mempunyai sifat yang istimewa

Anak adalah perorangan yang istimewa dengan bakat, minat, kemampuan, serta mempunyai pengalaman yang berbeda-beda. Walaupun pertumbuhan seorang anak bisa diprediksi, pola pertumbuhan dan pembelajarannya pada dasarnya meliputi:

- a) Anak-anak pada dasarnya mempunyai banyak khayalan, anak suka dengan berbagai hal yang berbau imajinasi, karena anak-anak suka berimajinasi. Anak-anak bisa memberi tahu sesuatu yang tidak biasa atau bercerita sesuatu yang melebihi pengalaman-pengalamannya atau menanyakan pertanyaan yang tidak terlihat.
- b) Anak mempunyai pemfokusan yang tidak panjang, anak susah untuk fokus pada aktivitas dengan masa yang panjang. Anak lebih condong mempunyai pengamatan yang singkat, selain dari hal yang melekat pada kegiatan yang menggembirakan maka anak dapat mengamati meskipun dalam waktu yang lama.
- c) Fase pada anak merupakan fase dengan potensi pembelajaran yang tinggi. Tahun-tahun awal masa kanak-kanak ini dapat

dianggap sebagai masa keemasan. NAEYC mengatakan fase kanak-kanak adalah fase pembelajaran. Fase ini, bayi menjalani perkembangan mengalami progress dan pengembangan yang cepat.

#### 5) Mempunyai rentang minat sesaat

Anak mempunyai minat terhadap sesuatu secara sesaat, berbeda jika itu adalah sesuatu yang membuatnya senang. Dia masih kesulitan berkonsentrasi pada kegiatan yang mempunyai masa yang berkelanjutan. Anak usia dini merupakan anak yang mempunyai kepribadian, keinginan, dan keahlian yang beragam. Herlock berpendapat, suatu kaidah pertumbuhan pada anak di usia dini adalah bahwa ideal pertumbuhan mempunyai ciri-ciri. Namun kaidah lainnya adalah adanya ketidaksamaan dalam pertumbuhan anak. Artinya karena dampak keturunan, anak berkembang menurut tahapan yang sama. Bredekamp dan Suyadi mengatakan anak usia dini melingkupi beragam kegiatan untuk anak sejak dilahirkan hingga delapan tahun (0-8 tahun) yang dibangun untuk menumbuhkan kecerdasan, emosional, sosial dan bahasa anak (Tatminingsih, 2016).

### c. Literasi Anak Usia Dini

Kemampuan literasi merupakan kemampuan dasar, baik dalam membaca maupun menulis yang harus ditanamkan dari sejak dini (Wahyuni, 2023). Mendorong pengembangan literasi pada anak sejak dini dapat dijelaskan sebagai berikut (Aulinda, 2020).

#### 1) Bayi (Infants)

Umumnya, semenjak anak berada dalam kandungan anak dapat distimulasi dengan memperkenalkan berbagai kegiatan yang dapat mengembangkan keterampilan literasi anak. Memperkenalkan literasi dapat dilakukan ketika anak ditidurkan, telungkup, duduk. Di kamar pembaringan anak juga sebaiknya terdapat buku berwarna (berwarna) atau orang tua yang memcakan dongeng untuknya. Tahap

ini literasi sekedar pengenalan dan anak tidak dipaksa untuk menghafalkannya.

## 2) Toddlers (2-3 tahun)

Umumnya balita berumur 2 hingga 3 tahun sangat menyukai buku. Jika stimulasi berhasil pada tahap ini, dapat menumbuhkan kecintaan anak terhadap buku. Pada dasarnya pada tahap ini dengan memperkenalkan buku kepada anak. Anak cenderung akan seolah memahami buku dan membuat gelar pada sesuatu yang dilihatnya pada bahan bacaan. Berjalannya masa, dengan adanya tambahan perbendaharaan kata atau mengenali simbol, anak mungkin menjadi lebih terbiasa membaca. Membacakan buku dengan lantang menggunakan tinggi suara yang sesuai merupakan Tindakan yang strategis dalam merangsang pendengaran anak.

## 3) Anak berusia 3 sampai 6 tahun

Di titik ini, kesukaan anak kepada bahan bacaan akan berkembang drastis. Anak tetap suka pada bahan bacaan yang mempunyai banyak gambar dan dilengkapi dengan warna yang beragam serta membaca ulang ceritanya meskipun tidak selengkap aslinya (Aulinda, 2020).

Cara yang dapat dilakukan pada anak usia 3 sampai usia 6 tahun dalam menumbuhkan literasi sehingga menjadi kebiasaan meliputi:

- a) Menciptakan wilayah yang membangkitkan ketertarikan anak melalui petunjuk, karakter, dan ilustrasi, seperti menulis, bercerita, dan membaca buku cerita, adalah suatu aktivitas yang dapat secara rutin dihadirkan pada lingkungan keseharian anak.
- b) Menyediakan berbagai sumber bacaan cerita sesuai dengan usianya.

- c) Memungkinkan anak berpartisipasi dalam kegiatan sebelum membaca. Memperkenalkan bercerita ke dalam kegiatan bermain atau menjadikannya sebuah tradisi.
- d) Ciptakan lingkungan yang menyenangkan dan hangat agar anak dapat dengan leluasa menyampaikan ide dan gagasannya.
- e) Menciptakan diskusi yang baik dan memposisikan diri jadi pendengar yang baik ketika anak memberikan gagasannya. Memotivasi anak untuk menganalisa sesuatu dengan memberikan tanya jawab yang membantu anak untuk berpikir yang sesuai dengan usianya.
- f) Menata lingkungan yang mendorong komunikasi anak, baik orang tua, dan orang disekitarnya.

#### **d. Kecakapan Literasi Anak Usia Dini**

Kecakapan literasi anak usia dini menjadi tolak ukur untuk kemajuan suatu bangsa. Berdasarkan pendapat Stewart, kemampuan literasi di fase sebelum membaca yaitu;

##### 1) Dapat membedakan makna bunyi

Bisa membedakan makna bunyi merupakan suatu pengetahuan bahwa kata tersusun dari berbagai bunyi terkecil yang berbentuk abjad. Saat kita mengenalkan abjad pada anak, kita dapat mendorong mereka memahami jika suara abjad dapat menjadi suatu kata. Huruf adalah simbol satuan bunyi terkecil.

##### 2) Tertarik terhadap bahan bacaan

Ketertarikan anak pada produk cetakan bisa dilihat melalui minatnya kepada bahan bacaan. Agar ketertarikan anak berkembang, anak dapat dilatih dengan senantiasa diperlihatkan dan mempelajari benda-benda cetak seperti buku, poster, dan media lainnya

##### 3) Kesadaran akan bahan cetak.

Kesadaran akan cetak tercermin dalam interaksi anak dengan membaca (membaca sekilas, dengan pandangan yang tidak fokus pada bacaan). Anak yang terbiasa diperlihatkan dengan dan

sudah biasa mengamati orang disekitarnya membaca menjadi pahan bahwa membaca melibatkan materi yang memberi arti.

#### 4) Pengenalan tentang alfabet

Pengenalan alfabet tidak hanya melibatkan keahlian mengenali alfabet, tetapi juga pemahaman jika alfabet berseberangan dengan suara dan mempunyai karakter dan suara yang berbeda. Minat anak pada alfabet bisa dirangsang dengan berbagai aktivitas yang menggembirakan seperti melalui permainan atau bernyayi.

#### 5) Kosa Kata.

Kosa kata yang dimiliki seorang anak dapat dilihat dari pengetahuannya terhadap benda disekitar, aktivitas, emosi dan kegiatan umum yang ada disekitarnya. Anak yang kaya kosa kata akan dapat paham terhadap materi pembelajaran. Karenanya, dengan terbiasa membaca buku akan membuat anak tau pada beragam kosakata.

#### 6) Informasi dasar.

Informasi awal merupakan pengetahuan anak terhadap dunia disekelilingnya. Anak yang terbiasa diikutsertakan dalam berdiskusi dapat meningkatkan keahliannya dalam mengkomunikasikan pengetahuannya berdasarkan dari kegiatan berdiskusi dengan orang disekitarnya.

#### 7) Keterampilan berbicara.

Keterampilan berbicara adalah landasan kemampuan literasi anak prasekolah. Kemampuan anak dalam berkomunikasi menggunakan bahasa perlu dikembangkan. Keterampilan literasi anak pada masa pra-membaca menjadi modal untuk mengembangkan keterampilan literasi tingkat tinggi (Dewayani, 2019).

### **e. Tujuan Literasi Anak Usia Dini.**

Perkembangan literasi bukan hanya terikat pada kegiatan membaca dan menulis. Namun literasi juga melibatkan kepandaian

berbicara, menghitung, menyelesaikan permasalahan, serta pemahaman dan memanfaatkan keterampilan yang dimiliki. Pada anak usia dini literasi memiliki tujuan sehingga literasi perlu diterapkan pada anak usia dini. Berikut tujuan dari literasi anak usia dini:

- 1) Untuk menyokong anak terhadap pemahamannya kepada orang dan lingkungan disekitarnya.
- 2) Mengembangkan daya kreasi dan keterampilan berpikir logis anak.
- 3) Meningkatkan pembelajaran, kecerdasan emosional dan spiritual anak.
- 4) Mempersiapkan keterampilan dasar anak (membaca, berbicara, menulis, berhitung) yang diperlukan untuk jenjang pendidikan selanjutnya.
- 5) Untuk menumbuhkan minat anak pada aksara (Arika Novrani et al., 2021).

#### **f. Manfaat Literasi Pada Anak Sejak Usia Dini**

Dalam penerapan literasi, alangkah baiknya diperkenalkan sejak usia dini. Hal ini dikarenakan anak-anak mempunyai rasa tertarik dan keingintahuan yang besar, maka dari itu dengan memperkenalkan literasi sedari dini bisa membantu anak mempelajari keterampilan dasar seperti mendengarkan dan berbicara dengan senang tanpa paksaan. Menerapkan literasi pada anak usia dini mempunyai berbagai manfaat yaitu:

- 1) Menambah kosakata anak
- 2) Menambah informasi anak berdasarkan pengalamannya mengenai metode membaca dari berbagai bahan bacaan.
- 3) Meningkatkan keahlian anak dalam menggabungkan perkata dengan baik.
- 4) Meningkatkan pemahaman anak melalui proses menelaah dan memperoleh arti dari pengetahuan yang dibacanya.
- 5) Mendukung pengembangan kepandaian berfikir kritis anak.
- 6) Mengembangkan budaya literasi dan membaca pada anak.

- 7) Latihan membaca dan menulis secara teratur mengoptimalkan fungsi otak anak
- 8) Meningkatkan keterampilan berbicara anak
- 9) Untuk menumbuhkan keahlian dalam membentuk kalimat yang berarti dan menulis (Susilowati, 2019).

#### **g. Media Literasi Pada Anak Usia Dini**

Menumbuhkan budaya literasi anak memerlukan media yang dapat memotivasi anak. Pada anak usia dini, anak dapat menulis pada tahap huruf acak (randomwriting), yang ditandai dengan penggunaan huruf untuk membentuk ejaan awal, namun hurufnya terkadang salah dan penempatan hurufnya sembarangan. Dengan menggunakan media kartu abjad, kubus abjad, pohon abjad untuk memaksimalkan keahlian menulis anak. Langkah berikutnya meliputi menulis nama huruf, menghubungkan tulisan dan ejaan melalui buku bergambar, buku cerita, dan bermain bersama anak untuk meningkatkan kemampuan menulisnya (Widyastuti, 2017).

Bercerita dengan menggunakan media pembelajaran dapat dikerjakan dengan menggunakan alat-alat sebagai berikut:

- 1) Mainan anak-anak dan permainan peran lainnya seperti boneka, mobil, balok, rumah, dan peralatan memasak dapat digunakan sebagai alat bercerita. Selama permainan, anak bisa diikutsertakan untuk mengambil tokoh tertentu, seperti guru, dokter, atau juru masak. Hal ini terutama terjadi pada PAUD, TK dan kelas dasar yang lebih rendah.
- 2) Barang di sekitar anak seperti album keluarga dan masa kecil, serta barang yang mengandung memori contohnya pakain sewaktu kecil juga bisa dijadikan sarana penyampaian cerita tentang kejadian di waktu lampau.
- 3) Media bercerita, seperti boneka jari, boneka tangan, figur tongkat, miniatur tiga dimensi, photobook, plakat setting cerita, set wayang,

dan lain-lain bisa digunakan sebagai media untuk membantu pendidik dan orang tua dalam membuat cerita.

- 4) Literatur seperti bacaan bergambar, majalah anak, surat kabar khusus anak dan buku anak merupakan sarana mendongeng bagi anak. Bahkan, foto dari majalah atau surat kabar pun bisa digunakan sebagai media bercerita (Dewayani, 2019).

#### **h. Metode Literasi Anak Usia Dini**

Cara yang bisa dilakukan dalam menumbuhkan literasi pada anak usia dini yaitu melalui metode bernyanyi, bercerita, metode tanya jawab, metode proyek, metode demonstrasi. Berikut penjabarannya;

- 1) Menurut Musfiroh cit Nugroho, metode bercerita digunakan sebagai kegiatan pembentukan karakter untuk mendorong 6 perspektif pertumbuhan anak, yaitu: pertumbuhan etika, linguistik, kecerdasan, sosial emosional, mengembangkan motorik, dan artistik. Cara bercerita dengan menggunakan buku cerita tidak hanya menampilkan tulisan yang mendorong anak untuk membaca, namun juga mendorong mereka untuk mengikuti kata-kata yang terdapat dalam buku cerita.
- 2) Metode proyek dapat meningkatkan keterampilan membaca dan menulis, menurut Moeslichatoen yang mengartikan bahwa metode proyek adalah suatu langkah untuk memberikan pengetahuan berguru dengan cara memperlihatkan kepada anak pada permasalahan yang perlu dipecahkan guna memperbaiki permasalahan sehari-harinya. Proyek sederhana seperti membuat minuman kemudian anak-anak mencatat peralatan dan materi yang diperlukan, lalu selanjutnya meminta mereka bercerita terkait membuat minuman kesukaannya.
- 3) Menurut Muhibinsya, metode demonstrasi adalah metode pengajaran yang menyajikan objek, peristiwa, aturan, dan urutan serta tindakan yang dilakukan secara langsung atau dengan bantuan alat pengajaran yang sesuai. Dalam kegiatan bermain membaca dan menulis, guru

menunjukkan kepada anak letak huruf-huruf pada buku bergambar yang telah diberikan kepada mereka. Hal ini bukan saja untuk menumbuhkan keahlian membaca dan menulis anak tapi juga meningkatkan minat anak (Fitria, 2021).

Permainan anak dalam menunjang kegiatan literasi mempunyai banyak bentuk dan jenis. Berikut 5 jenis permainan yang dapat dilakukan untuk literasi anak:

- 1) Permainan fisik, yaitu, permainan yang memerlukan banyak aktivitas fisik, misalnya permainan berkejaran.
- 2) Nyanyian anak-anak, terutama lagu yang dinyanyikan sambil bergerak, menari atau berpura-pura menjadi sesuatu atau seseorang
- 3) Teka-teki dan permainan matematika untuk mengembangkan pemikiran logis, khususnya kemampuan berpikir logis dan matematis.
- 4) Permainan menggunakan benda seperti pasir, balok, air, dll yang dapat menciptakan beragam aspek pertumbuhan.
- 5) Permainan peran, khususnya permainan untuk pengembangan bahasa, melatih keahlian berbicara dan memahami peran sosial (Susanto, 2017).

#### **4. Kemampuan literasi anak usia dini**

Dikutip dari buku saku pengembangan literasi untuk anak usia dini. Terdapat beberapa indikator yang harus dicapai oleh anak usia dini sesuai dengan usianya, yaitu keterampilan menyimak (memahami bahasa), keterampilan berbicara (mengungkapkan bahasa), dan keterampilan membaca dan menulis (kemampuan anak mengenal keaksaraan baik itu huruf maupun angka serta menulisnya) (Arika Novrani et al., 2021). Berikut penjabarannya:

##### **a. Keterampilan Menyimak**

Pada tahapan ini perkembangan literasi anak dapat dikatakan baik jika anak usia dini dapat memahami dengan cermat apa yang didengar seperti memahami dan mengerti dengan beberapa instruksi

yang diberikan, anak dapat memahami aturan dalam suatu permainan, anak dapat memahami makna dari bahan bacaan yang diceritakan serta anak dapat mengulang kalimat yang lebih kompleks.

b. Keterampilan Berbicara

Tahap ini anak diharapkan mampu menyampaikan gagasan atau ide secara lisan ataupun tulisan ataupun dengan menggunakan media. Dapat menceritakan kembali cerita atau dongeng yang sudah dibacakan. Menunjukkan minat dan dapat berpartisipasi dalam kegiatan sebelum membaca.

c. Keterampilan Membaca

Tahap ini anak diharapkan mampu untuk menyebutkan simbol-simbol huruf dan angka yang dikenalnya atau menunjukkan kemampuan mengenali beberapa simbol. Anak dapat membaca nama sendiri. Menyebutkan kelompok gambar yang mempunyai bunyi atau huruf awal yang sama.

d. Keterampilan Menulis

Anak diharapkan dapat menuliskan lambang dari simbol, baik huruf dan angka, anak dapat menulis secara random, anak dapat meniru tulisan dan huruf yang ada, anak dapat menuliskan huruf yang disebutkan, anak dapat menulis nama sendiri (Arika Novrani et al., 2021).

## **B. Penelitian yang Relevan**

Untuk terhindar dari kesamaan permasalahan yang dikaji oleh peneliti sebelumnya, berikut peneliti paparkan penelitian yang berkaitan dengan penelitian sebelumnya:

1. Penelitian yang dilakukan oleh Mesy Mawardani dan Arin Prajawinanti (2023) dengan judul Upaya Perpustakaan Candi Ilmu Dalam Menumbuhkan Budaya Literasi Pada Anak Di Desa Cinderejo Kecamatan Ponggok Kabupaten Blitar. Persamaan penelitian ini yaitu menggunakan jenis penelitian deskriptif dan pendekatan kualitatif, pengumpulan data observasi, wawancara dan dokumentasi. Penelitian ini membahas tentang

upaya menumbuhkan budaya literasi pada anak seperti melakukan pelayanan kepada pemustaka. Sementara perbedaannya yaitu ini geografis penelitian ini dilakukan di Desa Cinderejo Kecamatan Ponggok Kabupaten Blitar dan dari segi waktu penelitian ini dilakukan pada tahun 2023.

2. Penelitian yang dilakukan oleh Mainita Elisnawati (2018) dengan judul Program Literasi Anak Usia Dini (Studi Kasus Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Bantul. Persamaan penelitian ini yaitu membahas tentang literasi anak usia dini di perpustakaan umum, menggunakan penelitian kualitatif, mengambil data dari data primer dan sekunder, serta menggunakan metode pengumpulan data dengan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sementara perbedaannya yaitu penelitian ini menggunakan studi kasus. Pada waktunya, penelitian ini dilakukan pada tahun 2018 dan mengambil lokasi di wilayah Bantul.
3. Penelitian yang dilakukan oleh Sugianto (2023) dengan judul Mewujudkan Budaya Literasi Melalui Peningkatan Minat Baca Pada Usia Dini. Persamaan penelitian ini yaitu membahas tentang budaya literasi dapat ditanamkan sejak usia dini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Metode pengumpulan data melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Sementara perbedaannya yaitu Penelitian ini dilakukan pada tahun 2023 dan lokasi penelitian di PAUD Jalan Kalibaru Barat, Jakarta Utara.
4. Penelitian yang dilakukan oleh Dian apriliani bahrony, Atiqa nur latifa hanum, sisilya saman madeten (2023) dengan judul Peran Jejak Literasi (Jeli) Perpustakaan Umum Bahagia Mendawai Dalam Meningkatkan Minat Baca. Persamaannya yaitu penelitian ini dilakukan di perpustakaan umum dengan lingkupan literasi pada penelitian ini berupa kegiatan membaca, menulis, menyimak dan berbicara. Sementara perbedaannya yaitu penelitian ini fokus pada peran inovasi jejak literasi perpustakaan dalam meningkatkan minat baca anak, penelitian ini dilakukan di perpustakaan umum bahagia mendawai pada tahun 2023.

## **BAB III METODE PENELITIAN**

### **A. Jenis Penelitian**

Penelitian ini memakai metode penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif yaitu penelitian diarahkan pada kejadian atau fakta-fakta yang akurat. Sugiono berpendapat jika, penelitian kualitatif merupakan penelitian yang dipakai untuk mempelajari objek alamiah yang instrumen utamanya adalah peneliti. Lebih lanjut menurut Saryono, penelitian kualitatif adalah penelitian yang digunakan untuk mengeksplorasi, mendapatkan, mengilustrasikan dan menguraikan ciri-ciri atau kualitas dampak sosial yang tidak bisa diilustrasikan, diukur atau diuraikan dengan pendekatan kuantitatif (Hasan Sazali, 2020). Tujuan dari penelitian deskriptif pada penelitian ini adalah untuk menentukan identitas dan menggali fakta lebih spesifik mengenai upaya perpustakaan umum Bukittinggi dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini.

### **B. Latar dan Waktu Penelitian**

#### **1. Latar Penelitian**

Latar Penelitian ini dilakukan di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi Jl. Perwira III, Belakang Balok, Aur Birugo Tigo Baleh, Kota Bukittinggi, Sumatera Barat. Telp (0752) 624391, website [www.perpustakaan.bukittinggikota.go.id](http://www.perpustakaan.bukittinggikota.go.id). Alasan peneliti memilih di lokasi tersebut karena peneliti ingin mengetahui gambaran dan informasi yang lebih jelas mengenai upaya dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan umum Kota Bukittinggi, mengingat pentingnya pembelajaran literasi pada anak usia dini untuk merangsang potensi anak usia muda dimasa produktif nanti.

#### **2. Waktu Penelitian**

Waktu penelitian ini peneliti lakukan dengan perencanaan waktu sebagai berikut:

**Tabel 2.1.**  
**Rancangan Waktu Penelitian**

No	Kegiatan	Bulan						
		Jun	Jul- Sep	Des	Jan	Feb- Mar	Apr- Jun	Juli
1.	<b>Pembuatan Proposal</b>							
2.	<b>Bimbingan Proposal</b>							
3.	<b>Seminar Proposal</b>							
4.	<b>Revisi Proposal</b>							
5.	<b>Penelitian</b>							
6.	<b>Revisi Skripsi</b>							
7.	<b>Sidang Munaqasah</b>							

### C. Instrument Penelitian

Arikunto berpendapat bahwa, instrumen penelitian merupakan sarana digunakan peneliti untuk melakukan pengumpulan data untuk memudahkan proses penelitian sehingga memberikan hasil yang terbaik, terpercaya, terpenuhi, serta terstruktur dan memudahkan peneliti dalam proses riset. Menurut Sugiono, instrumen atau alat penelitian pada penelitian kualitatif adalah peneliti sendiri yang fungsinya menentukan arah penelitian, menentukan narasumber untuk memperoleh informasi, melakukan pengumpulan bahan, membandingkan kapasitas data, menganalisis dan menginterpretasikan data dan membuat kesimpulan tentang data dan hasil (Anufia, 2019).

### D. Sumber Data

Sumber data adalah informasi atau data yang didapatkan oleh peneliti dari narasumber. Berikut sumber data yang peneliti dapatkan untuk mengetahui upaya dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan umum Kota Bukittinggi.

### 1. Data Primer

Data primer adalah bahan yang didapatkan oleh peneliti dari subjek penelitian, yaitu jawaban yang dikumpulkan dari hasil wawancara di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi mengenai upaya meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan umum Kota Bukittinggi.

### 2. Data Sekunder

Data sekunder merupakan bahan yang dikumpulkan melalui bahan pustaka baik cetak maupun non cetak terkait upaya meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan. Contoh karya cetaknya yaitu, buku dan untuk contoh karya non cetaknya yaitu, jurnal.

## **E. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data adalah tahap penting pada penelitian, karena tujuan dari penelitian adalah untuk mendapatkan data. Dalam penelitian ini peneliti mengumpulkan data menggunakan seting alamiah atau apa adanya, dengan teknik pengumpulan data berupa, observasi, wawancara, dan dokumentasi.

### 1. Observasi

Observasi merupakan metode pengumpulan informasi dengan cara mengamati aktivitas yang sedang terjadi. Menurut Cartwright observasi dijelaskan sebagai kegiatan mencermati, menilik, dan mencatat kegiatan secara terstruktur. Tujuan melakukan observasi yaitu untuk mendeskripsikan secara realistis mengenai suatu kejadian untuk mengetahui jawaban, meningkatkan pemahaman, dan mengevaluasi kegiatan manusia yang terpenting untuk mengukur aspek yang diperlukan (Murdiyanto, 2020).

Pada penelitian ini, peneliti melakukan observasi di Perpustakaan Umum Bukittinggi. Keterlibatan peneliti dalam bidang ini bisa membagikan deskripsi bermakna terkait upaya dilakukan untuk

meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan Kota Bukittinggi.

## 2. Wawancara

Wawancara merupakan percakapan yang dilakukan berupa tanya jawab antara pewawancara dan narasumber untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan. Dalam penelitian ini, peneliti melakukan wawancara terhadap Pustakawan, Guru, dan anak di Perpustakaan Kota Bukittinggi dengan menggunakan jenis wawancara terpimpin, tanya jawab spesifik, untuk mengumpulkan data yang relevan.

## 3. Dokumentasi

Metode dokumentasi mengarah pada cara mengumpulkan data melalui catatan data yang ada. Teknik pengumpulan data melalui dokumen melibatkan data yang terkumpul dari dokumen. Dokumen bisa saja terdiri dari, teks tertulis (buku harian, biografi, kebijakan, dll), gambar (foto, video, sketsa, dll). Pada penelitian ini dokumen yang diperlukan berkaitan dengan meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi.

## **F. Teknik Analisis Data**

Data yang telah dikumpulkan di lapangan akan dilakukan proses teknik analisis data. Menurut Sugiyono, analisis data merupakan kegiatan dalam mencari dan mengumpulkan data secara terarah yang didapat dari kegiatan tanya jawab, catatan selama dilapangan, dokumen, dan lain-lain, dengan cara mengklasifikasikannya, menguraikannya berdasarkan kelompok, mensintesisnya, membentuk dalam pola-pola, memilah bagian terpenting yang sesuai, memberikan kesimpulan untuk mempermudah pemahaman. Miles dan Huberman menemukan jika aktivitas analisis data dalam penelitian kualitatif bersifat interaktif dan berkesinambungan hingga data yang dibutuhkan terpenuhi. Kegiatan analisis data meliputi reduksi data, display data dan kesimpulan atau verifikasi (Sobry Sutikno dan Prosmala Hadisaputra, 2020).

Berdasarkan Miles dan Huberman, berikut tindakan atau aktivitas yang dilakukan peneliti ketika menganalisis data:

1. Reduksi Data (*Data Reduction*)

Reduksi data merupakan prosedur memilah yang bertujuan untuk menyederhanakan dan mentransformasikan data asli yang tercatat dalam catatan lapangan. Kegiatan ini berlanjut selama penelitian bahkan sebelum data terkumpul. Dalam penelitian ini peneliti mempersempit data dengan cara meringkas, memfokuskan dan memilih data yang berkaitan dengan kegiatan meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi.

2. Penyajian Data (*Data Display*)

Dalam menyajikan data, informasi yang dikumpulkan dirangkum dan diintegrasikan ke dalam satu bentuk terpadu, yang memudahkan pemahaman dan perencanaan pekerjaan selanjutnya oleh peneliti. Bentuk penyajian data kualitatif biasanya berupa deskripsi singkat berbentuk teks naratif.

3. Kesimpulan dan Verifikasi

Seluruh data yang dikumpulkan dan disajikan dalam bentuk narasi singkat dalam format teks bersifat naratif, maka selanjutnya peneliti memaparkan hasil penelitian selama berada di lapangan disertai dengan bukti-bukti seperti catatan lapangan, pedoman wawancara, observasi dengan melakukan penarikan kesimpulan mengenai upaya meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi (Rijali, 2019).

## **G. Teknik Penjamin Keabsahan Data**

Sesudah bahan survey terkumpul, selanjutnya dilakukan pengujian keabsahan data untuk mengukur keakuratan data. Salah satu uji keabsahan penelitian kualitatif adalah triangulasi. Menurut Nursapiah Harahap tujuan dari triangulasi adalah mengevaluasi keakuratan informasi tertentu dengan melakukan perbandingan dengan informasi yang didapat dari sumber lain

pada waktu penelitian dan pada waktu berbeda. Triangulasi juga dapat dilakukan dengan menyamakan hasil penelitian sebelumnya dengan menggunakan metode yang tidak sama (Harahap, 2020).

Adapun metode yang digunakan dalam penjamin keabsahan data yang peneliti gunakan berdasarkan menurut Nursapiah Harahap yaitu, triangulasi sumber dan triangulasi teknik, dan triangulasi waktu yang akan dijabarkan sebagai berikut:

1. Triangulasi Sumber

Pada triangulasi sumber dipergunakan untuk memeriksa kebenaran data yang didapat dari berbagai sumber. yaitu memeriksa data yang di peroleh dari pustakawan mengenai upaya meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini pada Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi.

2. Triangulasi Teknik

Teknik yang diterapkan untuk menelaah data, dapat dilakukan dengan membandingkan hasil wawancara dengan objek temuan yang diperoleh selama di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi.

3. Triangulasi Waktu

Triangulasi waktu digunakan untuk pengecekan data dengan memeriksa data melalui analisis perbedaan waktu, pengumpulan data, seperti melakukan observasi awal, kedua, ketiga dan seterusnya.

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

#### **A. Hasil Penelitian**

##### **1. Temuan Umum**

###### **a. Sejarah Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi**

Perpustakaan umum Bukittinggi dibangun pada tahun 1975 pada saat kepemimpinan Walikota Bukittinggi yaitu, Bapak A. Kamal, SH. Pada saat itu perpustakaan umum Bukittinggi terletak di Gedung yang sekarang menjadi Gedung DPRD Kota Bukittinggi yang dikelola oleh petugas yang berasal dari pegawai balaikota Bukittinggi dengan jumlah koleksi kurang lebih 600 eksemplar serta pada saat itu seluruh fasilitas dan kebutuhan perpustakaan pun mulai dilengkapi.

Pada proses berdirinya, Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi beberapa kali sempat berpindah lokasi. Pada tahun 1976-2001 gedung khusus perpustakaan dibangun di Jalan DR. A. Rivai Nomor 17 Bukittinggo (sebelah lapangan tenis atau IGD RS Ahmad Muchtar) dibangun dengan APBD Bukittinggi. Gedung dibangun 2 lantai dengan desain dan penataan yang terencana, pada tanggal 12 Agustus 1976 pemanfaatan Gedung diresmikan langsung oleh Bung Hatta yang bertepatan dengan ulang tahun beliau yang ke-74 dan nama beliau dijadikan nama perpustakaan Kotamadya Bukittinggi. Pada tanggal 12 Agustus 1976 perpustakaan Mohammad Hatta Kota Bukittinggi resmi berdiri. Dari tahun 1976-2001 perpustakaan dikelola oleh Sekretariat Daerah Kota Bukittinggi dan sejalan dengan otonomi daerah pada tahun 2001 pengelolaan perpustakaan dipindahkan ke Dinas Pendidikan Kota Bukittinggi.

Pada tahun 2002 sampai dengan 2005 pemerintah Kota Bukittinggi berniat mengembangkan perpustakaan karena sejalan dengan waktu kondisi Gedung perpustakaan Mohammad Hatta sudah tidak memadai lagi dan hal ini disambut baik oleh pemerintah pusat (Perpusnas RI). Pemerintah Kota Bukittinggi menyediakan lahan yang

cukup dan lokasi yang strategis yang cocok untuk membangun perpustakaan modern yaitu di bukit Gulai Bancah, berdampingan dengan Gedung balaikota baru Kota Bukittinggi. Sedangkan pembiayaan fisik dibebankan kepada APBN, dana pendamping dari APBD Propinsi Sumbar, dan APBD Kota Bukittinggi.

Pada hari kamis tanggal 21 September 2006 Presiden Republik Indonesia DR. H. Susilo Bambang Yudhoyono meresmikan Perpustakaan Proklamator Bung Hatta dan pada tahun tersebut Perpustakaan Proklamator Bung Hatta dikelola penuh oleh pemerintah Kota Bukittinggi dengan pembiayaan bersama oleh APBN Perpustakaan Nasional RI dan APBD Kota Bukittinggi.

Tahun 2012 Perpustakaan Nasional Republik ingin memperkuat fungsi perpustakaan Proklamator Bung Hatta Indonesia. Untuk itu, terjadi kesepakatan antara Pemko Bukittinggi dan Perpustakaan Nasional yang hasilnya Perpustakaan Proklamator Bung Hatta sepenuhnya diserahkan asset dan pengelolaannya ke Perpustakaan Nasional dan tanggal 7 Mei 2012 Perpustakaan Nasional menerbitkan Peraturan Kepala Perpustakaan Nasional Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2012 tentang Struktur Organisasi dan Tata Kerja Perpustakaan Proklamator Bung Hatta dan menjadi UPT Perpustakaan Nasional RI. Dengan terbitnya SK, Kantor Perpustakaan, Arsip, dan Dokumentasi Kota Bukittinggi tidak mempunyai wewenang untuk mengelola Perpustakaan Proklamator Bung Hatta karena sudah diambil alih seluruh asset dan koleksinya oleh Pemerinta Pusat melalui Perpustakaan Nasional RI.

Sejalan dengan hal tersebut, Pemko Bukittinggi mempersiapkan Gedung pengganti Perpustakaan Kota Bukittinggi. Dengan langkah awal pembuatan perencanaan Gedung berupa *Detail Engineering Design* Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi yang lahannya direncanakan di area balaikota lama Bukittinggi (seberang lapangan wirabraja).

Dari tahun 2012 hingga 2014 Perpustakaan dan Kearsipan yang sama-sama dikelola oleh Kantor Perpustakaan, Arsip, dan Dokumentasi oleh karena itu aparatur perpustakaan bekerja disalah satu ruangan Gedung Arsip Bukittinggi yang beralamat di Jalan Perwira III No. 10 Kota Bukittinggi. Hanya saja karena seluruh koleksi dan aset perpustakaan Proklamator Bung Hatta diambil alih Perpustakaan Nasional dan tidak ada lagi koleksi, perlengkapan, dan peralatan maka perpustakaan untuk sementara waktu tidak melakukan pelayanan.

Pada tahun 2015 karena rintisan pembangunan ulang perpustakaan yang diupayakan secara bertahap dari tahun 2012-2014 belum terwujud. Maka, diputuskan layanan perpustakaan dilaksanakan mulai pada tahun 2015-2016. Hal ini sesuai dengan kebutuhan dan tuntunan akan pelayanan perpustakaan yang tidak bisa ditunda lagi dan tercantum dalam Undang-Undang No.43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan mewajibkan setiap Kota atau Kabupaten mengelola Perpustakaan Umum Daerah. Hingga akhirnya lokasi layanan rintisan perpustakaan ini berada di satu ruangan berukuran 8 X 8 m/64 m<sup>2</sup> di Kantor Arsip, Dokumentasi, dan Perpustakaan Kota Bukittinggi.

Pada tahun 2017 sempat muncul upaya dan anggaran dalam RKPD dan APBD Kota Bukittinggi untuk membangun Gedung Layanan Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi dengan mengikuti desain dan lokasi yang direncanakan sebelumnya dalam Detail Engineering Design tahun 2012 yang berlokasi di area balaikota lama Bukittinggi (seberang lapangan wirabaraja). Namun gagal karena telah berdiri aula Badan keuangan yang baru direnovasi tahun sebelumnya dan merupakan asset terdaftar yang dalam aturannya tidak bisa dirubah sampai berusia lima tahun.

Oleh karena itu, pada tahun 2017 Kantor Arsip, Dokumentasi, dan Perpustakaan berkembang menjadi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan dengan layanan perpustakaan masih berlokasi disalah satu ruangan kantor. Meskipun ruangan, koleksi, dan peralatan belum

maksimal perpustakaan telah berkembang cukup pesat serta perpustakaan sudah terotomasi menggunakan sistem otomasi inlislite dan pengunjung perpustakaan sudah mengalami peningkatan.

Pada tahun 2019 hingga sekarang perpustakaan masih mengupayakan pembangunan Gedung layanan perpustakaan. Pada tahun 2019 Dinas Perpustakaan dan Kearsipan berupaya untuk mempelajari dan merumuskan kebutuhan Gedung layanan yang ideal dan dibuat naskah kajian kebutuhan Gedung layanan Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi berdasarkan standar nasional dan peraturan yang ada dan diserahkan kepada Dinas Pekerjaan Umum untuk dianalisa. Pada bulan April tahun 2019 keluar surat rekomendasi dan PU tentang Analisa standar luas, kebutuhan jenis atau ruang dan Analisa biaya pembangunan.

Pada tahun 2020 terbit surat Keputusan Walikota Bukittinggi mengenai penetapan lokasi lahan pembangunan gedung layanan perpustakaan umum Kota Bukittinggi. Lahan ini berlokasi di Jalan Panorama No.36, Kelurahan Kayu Kubu, Kecamatan Guguk Panjang Kota Bukittinggi yang berukuran 1.980 m<sup>2</sup>. Dan pada tahun 2020 itu juga mulai direncanakan kembali pembangunan Gedung layanan perpustakaan dengan di alokasikannya anggaran *Detail Engineering Design* pada APBD 2020. Namun seiring kemunduran ekonomi karena imbas pandemi COVID upaya pembangunan Gedung perpustakaan tertunda.

Pada tahun 2021 layanan perpustakaan yang berada Di Kantor Dinas Perpustakaan dan Kearsipan di Jln. Perwira No. 10 sudah sesak, karena itu pada tahun 2021 tepatnya pada bulan Oktober layanan perpustakaan dipindahkan kesalah satu rumah dinas yang berlokasi di Jln. Perwira No 45 Belakang Balok, Kecamatan Aur Birugo Tigo Baleh, Kota Bukittinggi, Provinsi Sumatera Barat. Dengan status kelembagaan Perpustakaan Umum Daerah.

## b. Visi dan Misi Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi

### 1) Visi

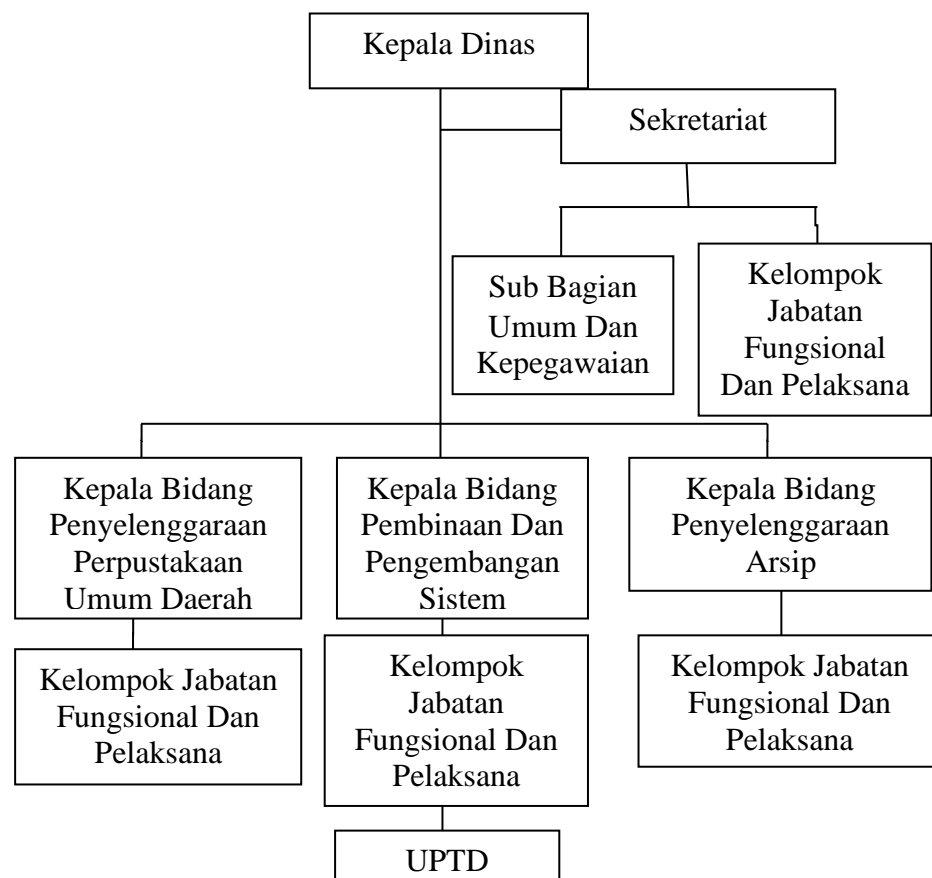
“Menciptakan Bukittinggi Hebat, Berlandaskan Adat Basandi Syara’, Syra’ Basandi Kitabullah.”

### 2) Misi

- a) Hebat Dalam Sektor Ekonomi Kerakyatan
- b) Hebat Dalam Sektor Pendidikan
- c) Hebat Dalam Sektor Kesehatan Dan Lingkungan
- d) Hebat Dalam Sektor Kepariwisataaan, Seni Budaya Dan Olahraga
- e) Hebat Dalam Tata Kelola Pemerintahan
- f) Hebat Dalam Sektor Sosial Kemasyarakatan
- g) Hebat Dalam Sektor Bidang Pertanian

## c. Struktur Organisasi Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi

**Gambar 4.1.**  
**Struktur Organisasi Perpustakaan**



(Sumber: Pustakawan Ahli Muda (Debi Chintia Dewi, S, Pi)

#### d. Daftar Pegawai Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi

Pada pelaksanaan Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi dikelola oleh 30 orang pegawai. Berikut Daftar pegawai di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi.

**Tabel 3.1.**  
**Daftar Pegawai**

No	Nama	Jabatan
1.	Sustinna, SE	Kepala Perpustakaan
2.	Elohansen Panjaitan	Sekretaris perpustakaan
3.	Hertika Octarima, A,Md	Kepala Sub Bagian Umum dan Kepegawaian
4.	Evi Ratna Setia, SE.MM	Perencana Muda/Ahli Muda
5.	Nano Dwi Kurnia Sari. SH	Pelaksana
6.	Armi Angga Saputra, S.E., M.M	Pelaksana
7.	Rina Purnama Sari, S.E.	Arsiparis Muda
8.	Yatriati	Pelaksana
9.	Yolanda Novia, A.Md.	Pelaksana
10.	Masrizal	Pelaksana
11.	Sarah Astri Jenia, A.Md.T.	Penata Komputer Terampil
12.	Ronaldo, A.Md	
13.	Iben Achsan Adnani, SH	Kepala Bidang Penyelenggara
14.	Watti Dewita, S.Kom	Pelaksana
15.	Debi Chinthia Dewi, S.Pi	Pustakawan Muda
16.	Hendra Eka Putra, SH	Pustakawan Muda
17.	Nur Amna, S.Sos	Pelaksana
18.	Nikmatul Fitrah Jawasmi, S.GZ	Pelaksana
19.	Desi Aryani	Pelaksana
20.	Ishak	Pelaksana
21.	Havid Febrian, S.Sos.M.I.Kom	Kepala Bidang Pembinaan dan pengembangan Sistem
22.	Drs. Maswardi, M.Pd	Pustakawan Muda
23.	Elvia Zuriati, S.Pd., M.Pd	Arsiparis Muda
24.	Drs.Teddi Afriaddi M.Pd.	Pelaksana
25.	Syah Rahmat, S.Sos.	Pustakawan Muda
26.	Safrizal, S.Ag, MH	Kepala Bidang Penyelenggaraan Kearsipan
27.	Murniati, S.Pd.	Arsiparis Muda
28.	Tri Purwani, A.Md.	Arsiparis Muda
29.	Ahmad Muzni, S.E.	Pelaksana
30.	Fitri Yetti	Pelaksana

*Sumber: Kepala Sub Bagian Umum dan Kepegawaian (Hertika Octarima, A.Md.)*

#### **e. Sistem Pelayanan Perpustakaan**

Pada Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi terdapat dua sistem pelayanan yang digunakan yaitu sistem pelayanan terbuka dan pelayanan tertutup. Sistem pelayanan terbuka yaitu pemustaka dapat mencari informasi langsung ke rak buku, memilih buku atau koleksi yang dibutuhkan secara mandiri. Sementara sistem pelayanan tertutup yaitu hanya petugas yang boleh mengambil koleksi dari rak atau lemari penyimpanan koleksi, pemustaka tidak diizinkan membawa buku keluar ruangan. Pada pelaksanaannya Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi lebih menggunakan sistem pelayanan terbuka dimana pemustaka bebas memilih buku yang diinginkan dan jika pemustaka kesulitan menemukan buku yang diinginkan pemustaka bisa meminta bantuan pustakawan dalam menemukan koleksi yang diinginkan.

#### **f. Jenis Layanan Perpustakaan**

Jenis layanan yang digunakan di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi ada dua yaitu pelayanan teknis dan pelayanan pemustaka, berikut penjabarannya:

##### **1) Layanan teknis**

Layanan teknis merupakan kegiatan yang berkaitan dengan kegiatan mempersiapkan bahan perpustakaan sebelum disajikan kepada pemustaka atau pengguna. Pada kegiatannya pelayanan teknis terbagi dua yaitu pengadaan bahan perpustakaan dan pengelolaan bahan perpustakaan.

a) Pengadaan bahan perpustakaan merupakan kegiatan mengumpulkan atau menyediakan bahan perpustakaan baik melalui pembelian, hadiah atau hibah dan juga pertukaran.

b) Pengelolaan bahan perpustakaan merupakan kegiatan mengolah bahan perpustakaan sebelum koleksi disajikan kepada pemustaka, seperti kegiatan inventarisasi, klasifikasi, pembuatan katalog, dan menyusun buku ke rak.

- 2) Layanan pemustaka
  - a) Layanan membaca
  - b) Layanan sirkulasi kegiatan berupa peminjaman dan pengembalian koleksi seperti koleksi buku umum, koleksi fiksi, koleksi anak
  - c) Layanan Rujukan/Referensi koleksi hanya untuk dibaca di lokasi perpustakaan dan tidak bisa dipinjam untuk dibawa pulang diantaranya yaitu, ensiklopedi, kamus, buku Minangkabau atau kearifan local
  - d) Pelayanan perpustakaan keliling, sebagai perpanjangan tangan layanan menetap melalui operasional unit mobil perpustakaan keliling ke Lembaga Pendidikan, kelurahan, masjid, taman baca masyarakat dan event-event tertentu
  - e) Pelayanan penelusuran informasi, untuk membantu pemustaka menemukan informasi yang dibutuhkan secara cepat melalui sarana penelusuran katalog kartu dan katalog buku
  - f) Pelayanan bimbingan pengguna
  - g) Pelayanan kunjungan, yaitu menerima dan melayani kunjungan secara perorangan atau kalangan pelajar/siswa, dan umum.
  - h) Pelayanan magang, yaitu menerima dan melayani magang secara perorangan atau berkelompok dari Lembaga resmi dan praktek kerja lapangan (PKL) atau sejenisnya dari pelajar atau mahasiswa sesuai prosedur administrasi lembaganya.
  - i) Pelayanan pembinaan pengelolaan perpustakaan ke Lembaga pemerintahan dan non pemerintahan.
  - j) Pelayanan perpustakaan digital dengan Alamat website [www.perpustakaanbukittinggi.id](http://www.perpustakaanbukittinggi.id)

**g. Fasilitas Perpustakaan**

- 1) Ruang baca indoor dan outdoor
- 2) Ruang ber-AC dan air purifier
- 3) Free Wifi
- 4) OPAC (Online Public Acces Catalog)/ Penelusuran Katalog Online

- 5) Buku Tamu Online
- 6) Ayunan, meja baca portable
- 7) Layanan digital
- 8) Pemanfaatan perpustakaan untuk berbagai kegiatan (gratis)

#### **h. Koleksi Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi**

Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi mempunyai beragam koleksi untuk memenuhi kebutuhan masyarakat secara umum. Berikut koleksi yang dimiliki oleh perpustakaan umum Kota Bukittinggi:

**Tabel 4.2.**  
**Koleksi Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi**

<b>No.</b>	<b>Jenis Buku</b>	<b>Jumlah Eksemplar</b>
1.	Koleksi Umum	17.156
2.	Koleksi Referensi	337
3.	Koleksi Tandon	3.066
4.	Koleksi Anak	2.087
5.	Buku Minangkabau	328
6.	Buku Perpustakaan Keliling	2.573
<b>Total</b>		<b>25.554</b>

*(Sumber: Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi, 2024)*

#### **i. Waktu Pelayanan Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi**

**Tabel 4.3.**  
**Waktu Pelayanan**

<b>Hari</b>	<b>Jam layanan</b>	<b>Istirahat</b>
Senin-kamis	08.00-16.00 WIB	12.00-13.00 WIB
Jum'at	08.00-16.30 WIB	12.00-13.30 WIB
Sabtu	08.00-13.00 WIB	-
Hari Minggu dan Libur Nasional	Tutup	

*(Sumber: Pustakawan Ahli Muda (Debi Chintia Dewi, S, Pi)*

#### **j. Persyaratan Menjadi Anggota**

- 1) Berdomisili di Kota Bukittinggi atau beraktivitas di Kota Bukittinggi
- 2) Mengisi formulir yang telah disediakan
- 3) Menyerahkan 1 (satu) lembar fotocopy Kartu Tanda Pengenal (KTP/KIA/KK) yang masih berlaku.

**k. Alur Pelayanan**

- 1) Penerbitan kartu anggota
  - a) Calon anggota mengisi buku tamu online/cek poin non anggota
  - b) Petugas memberikan formulir keanggotaan kepada calon anggota
  - c) Calon anggota Pustaka mengisi formulir keanggotaan
  - d) Calon anggota Pustaka menyerahkan formulir yang telah diisi kepada petugas
  - e) Petugas mengentri data anggota
  - f) Petugas memfoto anggota
  - g) Petugas mencetak kartu anggota
  - h) Petugas menyerahkan kartu anggota Pustaka dan souvenir kepada anggota selama persediaan masih ada
- 2) Peminjaman buku/koleksi perpustakaan
  - a) Pengunjung/pemustaka/anggota mengisi buku tamu online/cek poinnya anggota
  - b) Pemustaka menyerahkan buku/koleksi yang akan dipinjam kepada petugas
  - c) Petugas men-scan barcode kartu anggota/mengisikan nomor barcode dikolom peminjaman
  - d) Petugas men-scan barcode koleksi/mengisikan nomor barcode yang akan dipinjam
  - e) Petugas memprintkan bukti struk peminjaman buku/petugas yang memberikan cap stempel di slip tanggal kembali di belakang buku
  - f) Petugas menyerahkan buku dan struk peminjaman kepada peminjam
  - g) Petugas mengingatkan peminjam tentang tanggal pengembalian buku/koleksi
- 3) Pengembalian/perpanjangan buku/koleksi perpustakaan
  - a) Pemustaka mengisi buku tamu online/cek point anggota
  - b) Pemustaka menyerahkan buku yang akan dikembalikan/diperpanjang kepada petugas

- c) Pemustaka menyerahkan bukti struk pemijaman kepada petugas
- d) Petugas menscan barcode koleksi/mengisikan nomor barcode yang akan dikembalikan

#### **l. Tata Tertib Penggunaan Kartu Anggota**

- 1) Kartu anggota wajib di bawa setiap kali meminjam/mengembalikan buku
- 2) Dilarang meminjamkan kartu anggota kepada orang/pihak lain untuk peminjaman buku
- 3) Untuk pengembalian buku yang dibantu orang/pihak lain kartu anggota dapat dipinjamkan
- 4) Kartu anggota dapat dipergunakan (belaku) selama lima tahun terhitung sejak dilakukan registrasi
- 5) Jika kartu anggota hilang segera melapor kepada petugas

#### **m. Hak dan Kewajiban Anggota/Pemustaka**

- 1) Hak anggota/pemustaka
  - a) Memanfaatkan jasa layanan penelusuran (OPAC/ Online Public Access Catalog) atau menanyakannya kepada petugas
  - b) Memanfaatkan ruang baca buku, majalah, surat kabar
  - c) Setiap anggota hanya diperbolehkan meminjam sebanyak 3 (tiga) eksemplar buku untuk jangka waktu 2 (dua) minggu
  - d) Perpanjangan jangka waktu peminjaman maksimal untuk dua kali peminjaman
  - e) Setiap pemustaka berhak membaca koleksi yang sudah diperbolehkan untuk dibaca.
- 2) Kewajiban anggota/pemustaka
  - a) Mengisi buku tamu online perpustakaan dengan baik dan benar
  - b) Menitipkan barang bawaan, kecuali barang-barang berharga seperti perhiasan, dompet, barang elektronik, HP, Ipad, Laptop, dan sebagainya.
  - c) Tidak dibenarkan membawa makanan dan minuman ke dalam ruangan

- d) Tidak dibenarkan merokok, makan, minum, dan melakukan permainan elektronik seperti game warch, play station, dan sejenisnya dalam bentuk apapun juga
- e) Dilarang membawa senjata tajam atau benda yang dapat menimbulkan bahaya ke dalam ruangan perpustakaan
- f) Tidak dibenarkan mengacak-acak koleksi buku dari tempatnya
- g) Tidak dibenarkan merusak fasilitas dan koleksi perpustakaan seperti mencoret, merobek, menggulung, melipat, meremas, dan sebagainya
- h) Koleksi yang sudah dibaca supaya diletakkan ditempat yang sudah disediakan karena nanti petugas yang akan menyusun kembali ke tempatnya
- i) Tidak membuat keributan atau mengganggu kenyamanan di dalam ruangan perpustakaan
- j) Memelihara dan menjaga kartu anggota supaya tetap dalam kondisi baik serta mencatat nomor kartu anggota pada media lain
- k) Menjaga ketertiban dan keamanan di lingkungan perpustakaan
- l) Hal-hal yang belum jelas supaya ditanyakan ke petugas perpustakaan

#### **n. Sanksi**

- 1) Kerusakan atau kehilangan terhadap buku yan dipinjam wajib diganti dengan buku yang sama atau sejenis dengan jumlah halaman yang sama atau hampir sama
- 2) Keterlambatan pengembalian buku dikenakan sanksi berupa tidak boleh meminjam selama jangka waktu keterlambatan.

#### **o. Moto Pelayanan Perpustakaan**

“Kami Layankan Informasi Sepenuh Hati Karena Kami Ada Untuk Anda”.

## **2. Temuan Khusus**

Untuk mengetahui upaya meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan umum Kota Bukittinggi, peneliti

mengumpulkan data dengan melakukan wawancara dengan pustakawan, guru serta anak yang berkunjung ke perpustakaan umum Kota Bukittinggi. Pertanyaan yang peneliti tanyakan sesuai berdasarkan sub fokus yang telah ada yaitu:

- a. Bagaimana kondisi literasi pada anak usia 5-6 tahun di perpustakaan umum Kota Bukittinggi?
- b. Apa faktor yang mempengaruhi budaya literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan umum Kota Bukittinggi?
- c. Apa tahapan dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini perpustakaan umum Kota Bukittinggi?

Berdasarkan sub fokus tersebut, berikut hasil temuan penelitian di perpustakaan umum Kota Bukittinggi:

**a. Kondisi Literasi Pada Anak Usia 5-6 tahun di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi**

Data yang diperoleh berdasarkan hasil wawancara mengenai kondisi literasi pada anak usia 5-6 tahun di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi yaitu diketahui perpustakaan menghadirkan kegiatan yang berbeda dengan kegiatan yang biasanya dilakukan disekolah, hal ini dilakukan agar anak tidak bosan dan anak mendapatkan suatu pengalaman baru. Berikut hasil wawancara Informan 1 selaku pustakawan ahli muda:

*“Perpustakaan menyediakan kegiatan yang beragam dan berbeda pada kegiatan yang biasanya dilakukan ketika di sekolah hal ini bertujuan agar kegiatan yang diberikan dapat memberikan sesuatu pengalaman baru bagi anak”. (Hasil wawancara pada Hari Rabu, 15 Februari 2024).*

Selanjutnya pada keterampilan yang dimiliki oleh anak. Berdasarkan hasil wawancara terkait pada kemampuan menyimak, Informan 1 menyampaikan jika:

*“Pada keterampilan menyimak anak-anak umumnya terlihat tampak menyimak, hanya saja tidak dalam waktu yang lama. Jika diberikan instruksi seperti kegiatan bermain biasanya anak-anak cukup paham” (Hasil wawancara pada hari Kamis, 15 Februari 2024)*

Berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 4 guru TK atau pemustaka yang membimbing anak-anak ketika berkunjung ke perpustakaan menyatakan jika:

*“Ketika anak diberikan intruksi umumnya anak dapat memahaminya dan jikapun tidak biasanya nanti anak akan bertanya dan untuk hal ini memang diperlukan kedekatan antara anak dengan pemberi instruksi agar anak tidak canggung untuk bertanya kembali jika belum paham”. (Hasil wawancara pada hari Rabu, 21 Februari 2024).*

Berdasarkan data tersebut kondisi literasi anak usia 5-6 tahun secara umum sudah dapat memahami intruksi yang diberikan. Dan berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 5 guru TK atau pemustaka yang membimbing anak-anak ketika berkunjung ke perpustakaan menyatakan:

*“Kemampuan anak jika diminta untuk mengulang kalimat lebih kompleks, untuk anak umur 5-6 tahun anak-anak rata-rata sudah bisa jika masih 4-5 kata”. (Hasil wawancara pada hari Rabu, 21 Februari 2024).*

Dari data tersebut menunjukkan kondisi literasi anak usia 5-6 tahun sudah dapat mengulang kalimat yang kompleks dengan rata-rata jumlah kata sekitar 4-5 kata. Selain itu data yang peneliti peroleh dari keterampilan berbicara anak berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 5 guru TK atau pemustaka yang membimbing anak-anak ketika berkunjung ke perpustakaan menyatakan jika:

*“Pada kemampuan menyampaikan gagasannya anak pada umumnya sudah bisa hanya saja ada beberapa siswa yang memang kurang berani menyampaikan gagasannya jika diibaratkan dari 15 siswa nanti ada 10 siswa yang bisa menyampaikan gagasannya sementara 5 siswa lagi belum”. (Hasil wawancara pada hari Rabu, 21 Februari 2024)*

Selanjutnya berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 1, pada hari Kamis 15 Februari 2024, diketahui jika

*“Dalam menunjukkan minat dan partisipasinya dapat dilihat ketika anak banyak yang berani mengangkat tangan ketika di beri pertanyaan.”*

Selanjutnya pada keterampilan menulis berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 4 dan Informan 5 guru TK atau pemustaka yang membimbing anak-anak ketika berkunjung ke perpustakaan menyatakan jika:

*“Pada keterampilan menulis yang masih awal anak sudah dapat meniru atau menulis angka dan huruf serta namanya sendiri.” (Hasil wawancara pada hari Rabu, 21 Februari 2024).*

Dan berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 5 guru TK atau pemustaka yang membimbing anak-anak ketika berkunjung ke perpustakaan mengenai keterampilan membaca anak menyatakan:

*“Menyebutkan simbol-simbol huruf dan angka yang dikenalnya, mengeja atau membaca namanya sendiri anak hampir sudah bisa hanya dua atau tiga orang anak yang kurang tapi hampir semua sudah bisa.” (Hasil wawancara pada hari Rabu, 21 Februari 2024)*

Dari beberapa pernyataan tersebut dapat ditarik kesimpulan jika kondisi literasi pada anak pada keterampilan menyimak, berbicara, membaca dan menulis kondisi literasi anak sudah memenuhi indikator yang ada. Dan berdasarkan data yang didapat terkhusus untuk anak usia 5-6 tahun perpustakaan lebih mengembangkan kemampuan menyimak, berbicara, dan membaca anak.

#### **b. Apa faktor yang mempengaruhi budaya literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan umum Kota Bukittinggi?**

Temuan penelitian dari hasil wawancara diketahui terkait faktor yang mempengaruhi budaya literasi pada anak dapat dipicu oleh beberapa hal. Berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 1 diketahui

*“Dalam meningkatkan budaya literasi pada anak peran orang tua sangat diperlukan.” (Hasil wawancara pada Hari Rabu, tgl 15 Februari 2024).*

Berdasarkan data tersebut diketahui peran orang tua menjadi faktor mempengaruhi budaya literasi pada anak karena dengan adanya dorongan dari orang tua budaya literasi terhadap anak diharapkan

meningkat. Selanjutnya berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 5 yaitu guru TK menyatakan:

*“Sebenarnya anak-anak jika di ajak ke perpustakaan anak menunjukkan ketertarikannya ketika anak-anak ditanya mau datang ke perpustakaan lagi anak-anak tampak semangat dengan menyatakan mau”. (Hasil wawancara pada Hari Rabu tgl 21 Februari 2024).*

Berdasarkan pernyataan tersebut bimbingan dari orang-orang disekitar anak sangat berpengaruh terhadap budaya literasi anak. Dengan adanya dorongan dari orang disekitar anak sebenarnya mempunyai ketertarikan untuk datang ke perpustakaan. Oleh karena itu peran orang disekitar anak sangat dibutuhkan.

Berdasarkan data yang diperoleh daftar kunjungan layanan anak khusus individu berikut jumlah kunjungan layanan anak perbulannya:

**Tabel 4.4.**  
**Daftar Kunjungan Layanan Anak**

Tahun 2023-2024					
Bulan	Oktober	November	Desember	Januari	Februari
Total	203	213	209	152	103

*Sumber: Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi*

Selain peran orang tua faktor yang mempengaruhi budaya literasi berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 1 yaitu:

*“Anak-anak sekarang banyak main handphone membuat anak lebih suka di rumah sehingga kurang bersosialisasi dan bermain dengan teman sebaya dengan adanya budaya literasi di perpustakaan diharapkan perhatian anak teralihkan dari handphone.” (Hasil wawancara pada Hari Rabu, 15 Februari 2024).*

Berdasarkan data tersebut dapat diartikan jika penggunaan *Handphone* pada anak memberikan dampak pada keseharian anak. Sejalan dengan hal tersebut berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 6 pemustaka (anak kelas 2SD) yang mempunyai fasilitas *Handphone* sendiri menyatakan:

*“Lebih suka Handphone karena bisa scroll-scrol, menonton video sementara buku bisa membuat mata mengantuk.” (hasil wawancara pada hari Sabtu, 24 Februari 2024).*

Dan dalam peksanaannya luas ruangan serta aneka ragam koleksi juga mempengaruhi budaya literasi anak di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 5 Guru TK atau pemustaka menyatakan jika:

*“Ruangan perpustakaan belum memadai sehingga aktivitas anak jadi tidak leluasa.” (Hasil wawancara pada Hari Rabu tgl 21 Februari 2024).*

Data tersebut menunjukkan faktor yang mempengaruhi budaya literasi berupa kondisi lingkungan sosial yang belum kondusif yang ditunjukkan dengan kondisi ruangan yang belum memadai. Serta terkait koleksi untuk meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini Informan 2 pustakawan ahli muda juga menyatakan jika

*“Koleksi dan fasilitas untuk budaya literasi pada anak masih kurang dan perpustakaan mencoba untuk memaksimalkan koleksi yang ada dan diharapkan ada peningkatan dan penambahan nantinya.” (Hasil wawancara pada Hari Selasa, 20 Februari 2024).*

Berikut temuan penelitian terhadap koleksi anak yang ada di perpustakaan umum Kota Bukittinggi:

**Tabel 4.5.**  
**Daftar Koleksi Layanan Anak**

No	Jenis Koleksi Layanan Anak	Jumlah
1.	Buku	2.573
2.	Boneka Jari (koleksi mainan)	9
3.	Congklak (koleksi mainan)	2
4.	Puzzel Balok Kayu (koleksi mainan)	2
5.	Bongkar Pasang (koleksi mainan)	3
6.	Mobil-mobilan (koleksi mainan)	8
7.	Karet Tali (koleksi mainan)	2
Total		2.599

*Sumber: Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi*

Dari berbagai pernyataan tersebut peneliti menyimpulkan jika faktor yang mempengaruhi budaya literasi pada anak di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi berupa dorongan dari orang tua,

perkembangan teknologi informasi (penggunaan *Gadget* pada anak), keadaan lingkungan, dan koleksi perpustakaan.

**c. Apa saja tahapan dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan umum Kota Bukittinggi?**

Temuan penelitian dari hasil wawancara yang diperoleh terkait tahapan dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan umum Kota Bukittinggi. Peneliti melakukan wawancara dengan Informan 1 menyatakan:

*“Meningkatkan budaya literasi pada anak kami mengundang anak-anak untuk datang ke perpustakaan dengan menjadwalkan sekolah untuk datang ke perpustakaan, hal ini juga sejalan dengan program Transformasi perpustakaan berbasis inklusi sosial dan sebelumnya juga sudah ada MoU dengan dinas pendidikan”. (Hasil wawancara pada hari Kamis, 15 Februari 2024)*

Hal serupa juga dinyatakan oleh Informan 2 selaku pustakawan ahli muda jika:

*“Perpustakaan mengundang dan menawarkan permintaan kunjungan pada sekolah-sekolah berdasarkan MoU yang dialokasikan pada hari selasa dan kamis berdasarkan Mou tersebut isi kerjasama antara sekolah dan perpustakaan seperti pembinaan perpustakaan, pelayanan perpustakaan, pelayanan perpustakaan keliling, dll”. (Hasil wawancara pada Hari Selasa, 20 Februari 2024).*

Berdasarkan hasil wawancara tersebut tahapan yang dilakukan untuk meningkatkan budaya literasi yaitu pihak perpustakaan mengundang anak-anak mulai dari sekolah tingkat Paud untuk datang ke perpustakaan ataupun sekolah yang mengajukan untuk meminta kunjungan. Berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 2 menyatakan:

*“Dalam meningkatkan budaya literasi, perpustakaan menerima permintaan khusus dari terkait tema. Hal ini selaras dengan program TPBIS dimana perpustakaan bukan hanya tempat membaca, tetapi juga menyebarkan informasi atau membudayakan literasi terkait pemahaman terhadap suatu mulai dari tau, mengerti, sampai bisa berkarya dari suatu pemahaman tersebut”. (Hasil wawancara pada Hari Selasa, 20 Februari 2024).*

Dari data tersebut perpustakaan saat ini tidak sekedar sebagai tempat membaca namun sebagai sarana untuk membudayakan literasi terhadap suatu pemahaman. Selanjutnya berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 2 menambahkan bahwa:

*“Dalam memaksimalkan kegiatan perpustakaan mengundang narasumber yang ahli dibidangnya hal ini bertujuan dapat memberikan pengalaman yang berharga bagi anak.” (Hasil wawancara pada Hari Selasa, 20 Februari 2024).*

Hal tersebut juga dinyatakan oleh Informan 1:

*“Kegiatan pada perpustakaan menggunakan tema yang berbeda-beda tergantung permintaan dari sekolah ataupun masukan dari pustakawan sendiri”. (Hasil wawancara pada hari Kamis, 15 Februari 2024).*

Berdasarkan hasil wawancara tersebut tahapan yang dilakukan dalam meningkatkan budaya literasi, perpustakaan menerima permintaan tema dari sekolah dan menghubungi narasumber berdasarkan tema yang diinginkan.

Berikut hasil temuan peneliti terhadap daftar kunjungan rombongan di perpustakaan umum Kota Bukittinggi:

**Tabel 4.6.**  
**Daftar Kunjungan Rombongan**

<b>Waktu Kunjungan</b>	<b>Asal Instansi</b>	<b>Jumlah Personil</b>	<b>Tujuan Kunjungan</b>
20-02-2024	Sekolah Tahfidz Cahaya di Atas Cahaya	61	Layanan Anak
06-02-2024	SDN 08 Tarok Dipo	53	Layanan Anak
23-01-2023	SD IT Cahaya Hati	30	Layanan Anak
23-01-2023	SD IT Cahaya Hati	29	Layanan Anak
11-01-2024	SD IT Mutiara Sunnah	5	Layanan Anak
21-11-2023	TK Islam Masythah	48	Layanan Anak
16-11-2023	TK Islam Masythah	47	Layanan Anak
09-11-2023	SDN 17 Pakan Kurai	24	Layanan

			Anak
07-11-2023	SDN 11 Campago Guguk Bulek	45	Layanan Anak
02-11-2023	SDN 10 Puhun Pintu Kabun	49	Layanan Anak
31-10-2023	SDIT Adzkia	33	Layanan Anak
26-10-2023	SDN 10 Puhun Pintu Kabun	44	Layanan Anak
25-10-2023	SDN 11 BAP	51	Layanan Anak
24-10-2023	SDN 11 Campago Guguk Bulek	49	Layanan Anak
18-10-2023	SDN 10 Puhun Pintu Kabun	50	Layanan Anak
17-10-2023	SDN 11 Campago Guguk Bulek	48	Layanan Anak
11-10-2023	TK Kartika 1-58	38	Layanan Anak
03-10-2023	SDIT Adzkia	31	Layanan Anak
27-09-2023	TK Tunas Bangsa	28	Layanan Anak
21-09-2023	TK Kartika 1-158	22	Layanan Anak
19-09-2023	Smp 3 Bukittinggi	24	Layanan Anak
14-09-2023	SDN 16 Tarok Dipo	55	Layanan Anak
12-09-2023	TK Negeri Pembina	25	Layanan Anak
07-09-2023	SDN 07 Belakang Balok	49	Layanan Anak
05-09-2023	SDN 09 Belakang Balok	39	Layanan Anak
31-08-2023	SDN 02 Aur Kuning	57	Layanan Anak
29-08-2023	TK Negeri Pembina	32	Layanan Anak
24-08-2023	TK Negeri Pembina	31	Layanan Anak
22-08-2023	SDN 11 BAP	36	Layanan Anak
22-08-2023	TKN Pembina	26	Layanan Anak

21-08-2023	SDN 18 Campago Guguk Bulek	19	Layanan Anak
18-08-2023	TK Pembina	35	Layanan Anak
15-08-2023	SDN 14 ATTS	59	Layanan Anak
10-08-2023	TKN Pembina	18	Layanan Anak
08-08-2023	TKN Pembina	25	Layanan Anak
08-02-2023	SDIT Cahaya Hati	12	Layanan Anak
12-01-2023	SDN 14 ATTS	27	Layanan Anak

*Sumber: Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi*

Selain mengundang narasumber, menerima tema sesuai permintaan berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 1 juga menyatakan jika:

*“Perpustakaan menyediakan kegiatan untuk meningkatkan budaya literasi pada anak seperti mendongeng, read aloud, edukasi dan berbagai koleksi seperti bahan bacaan anak dan juga koleksi mainan untuk anak yang membantu kemampuan literasi anak seperti congklak, permainan bongkar pasang, dan lain-lain serta ayunan”.* (Hasil wawancara pada hari Kamis, 15 Februari 2024)

Selanjutnya selain mengadakan kegiatan di perpustakaan. Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi juga memanfaatkan perpustakaan keliling untuk meningkatkan budaya literasi. Berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 3 yang sebelumnya sebagai kepala seksi layanan eksistensi dan kerjasama perpustakaan sebelum disetarakan menjadi fungsional yaitu pustakawan ahli muda menyatakan jika sebelum menghadirkan kegiatan untuk kunjungan perpustakaan keliling Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi mempunyai dasar inovasi yang menjadi pertimbangan untuk menyediakan kegiatan saat melakukan kunjungan ke sekolah. Berikut penjabaran Informan 3 saat melakukan wawancara:

*“Jika kami turun kelapangan ketika waktu jam istirahat dan anak-anak membaca buku sebentar berdasarkan arahan dari guru*

*rasanya kurang efektif dan maksimal. Oleh karena itu perpustakaan menyampaikan kepada sekolah agar diberi waktu, ruang, dan tempat untuk melakukan kegiatan literasi kepada siswa”. hasil wawancara dengan Bapak Hendra Jum’at 23 Februari 2024).*

Selain itu, terkait sudah adanya penerapan melaksanakan kegiatan saat kunjungan dari perpustakaan ke sekolah-sekolah. Berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 3 juga menyatakan

*“Disaat pihak sekolah memberikan surat permintaan kunjungan kami selalu berkomunikasi terkait bentuk kegiatan apa yang diinginkan. Jika nanti pihak sekolah ingin kegiatan mendongeng jika temanya spesifik maka nanti kami hubungi Dinas terkait untuk menjadi narasumber pada kegiatan di sekolah”. (hasil wawancara dengan Bapak Hendra Jum’at 23 Februari 2024).*

Berdasarkan data tersebut dapat ditarik kesimpulan jika upaya Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini dilakukan dengan berbagai kegiatan dan mempunyai dasar inovasi untuk mempertimbangkan kegiatan yang akan diterapkan oleh perpustakaan.

## **B. Pembahasan**

Perpustakaan merupakan asas pembelajaran sepanjang hayat. Di era modern saat ini perpustakaan dituntut untuk mengikuti perkembangan zaman, dimana perpustakaan saat ini bukan saja sebagai tempat membaca dan menyimpan buku. Melainkan, perpustakaan bertransformasi menjadi tempat pengembangan diri bagi masyarakat secara umum tanpa memandang ras, suku, agama, usia, dan perbedaan lainnya melalui kegiatan literasi (Kurniasih & Saefullah, 2021). Berdasarkan analisa data yang diperoleh, peneliti menganalisis data sebagai berikut:

### **1. Kondisi Literasi Pada Anak (Usia 5-6 tahun) di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi**

Hasil temuan penelitian diketahui perpustakaan lebih memberikan kegiatan yang berkaitan dengan pemahaman dalam menyimak dan berbicara dengan memberikan kegiatan belajar untuk mengedukasi anak-anak serta memperkenalkan koleksi kepada anak-anak. Berdasarkan hasil

wawancara dengan pustakawan diketahui alasan literasi yang dikembangkan pada anak usia 5-6 tahun lebih kepada keterampilan menyimak dan berbicara hal tersebut dipicu karena biasanya anak usia 5-6 tahun mempunyai keterampilan membaca yang masih awal dan informasi yang mereka tangkap juga masih terbatas dan jika ada yang menerangkan misalnya terkait tema tertentu lebih baik untuk anak karena lebih mudah untuk di pahami.

Pada teorinya, indikator keterampilan yang harus dicapai oleh anak usia dini sesuai dengan usianya yaitu keterampilan menyimak (memahami bahasa), keterampilan berbicara (mengungkapkan bahasa), serta keterampilan membaca dan menulis (kemampuan anak mengenal aksara baik itu huruf maupun angka) (Arika Novrani et al., 2021). Berdasarkan hal tersebut beberapa kegiatan yang dapat dilakukan untuk meningkatkan budaya literasi pada anak usia dini:

- a. Bercerita dan memberikan kesempatan kepada anak untuk bercerita
- b. Bermain tepuk huruf dan suku kata untuk membantu anak dalam persiapan membaca dan menulis
- c. Membaca sajak untuk memperkaya kosata anak dapat menggunakan gambar
- d. Bernyanyi untuk melatih kemampuan berbicara anak
- e. Mencari huruf, suku kata, dan kata untuk membantu anak mengenal simbol. Kegiatan dapat dilakukan sambil bermain seperti permainan mencari harta karun, detektif pencari huruf dan lain-lain.
- f. Membuat huruf menggunakan tubuh
- g. Bermain menyusun nama (Arika Novrani et al., 2021).

Berikut analisa data yang diperoleh pada keterampilan anak usia 5-6 tahun di perpustakaan umum Kota Bukittinggi:

- a. Keterampilan menyimak

Keterampilan menyimak merupakan suatu kegiatan mendengarkan dengan penuh perhatian untuk memperoleh suatu informasi dan memahami makna dari yang disampaikan oleh pembicara

melalui perkataan atau lisan (Sukma, 2021). Data yang diperoleh pada keterampilan menyimak anak usia 5-6 tahun sudah memenuhi indikator-indikator yang ada sehingga dapat disimpulkan anak dapat memahami cerita yang disampaikan, didukung kegiatan yang menarik dan sesuai dengan minat anak-anak seperti: mendongeng, read aloud, edukasi, penggunaan alat peraga dan lain-lain. Selaras dengan hal tersebut berikut upaya yang dapat dilakukan untuk meningkatkan daya simak anak yaitu:

- 1) Penggunaan teknik dan bahan pembelajaran yang relevan
- 2) Menggunakan media pembelajaran yang bervariasi
- 3) Mengelola ruang belajar dengan baik
- 4) Melakukan evaluasi dengan baik (Sukma, 2021).

b. Keterampilan berbicara

Keterampilan berbicara merupakan kemampuan dalam mengucapkan kata-kata untuk menyampaikan pikiran, gagasan atau perasaan (Sukma, 2023). Data yang diperoleh pada keterampilan berbicara anak usia 5-6 tahun sudah memenuhi indikator diketahui dalam menyampaikan gagasan atau ide anak yang sudah bisa, dalam menunjukkan partisipasinya anak dengan berani mengangkat tangan ketika narasumber memberikan pertanyaan serta menjawab pertanyaan. Dimana pada tahap ini anak diharapkan mampu menyampaikan gagasan atau ide secara lisan ataupun dengan menggunakan media. Dapat menceritakan kembali cerita atau dongeng yang sudah dibacakan. Menunjukkan minat dan dapat berpartisipasi dalam kegiatan sebelum membaca

c. Keterampilan Membaca

Keterampilan membaca merupakan kemampuan dalam mengenal dan memahami tulisan dalam bentuk lambang-lambang tulis dan dapat membunyikannya dengan benar. Keterampilan membaca dibagi menjadi dua bagian yaitu kemampuan membaca pemula dan membaca lanjutan (Sukma, 2023). Pada tahap ini keterampilan

membaca anak usia 5-6 tahun disebut sebagai kemampuan membaca pemula berdasarkan indikator anak diharapkan mampu menyebutkan simbol-simbol huruf dan angka yang dikenalnya, mengeja atau membaca namanya sendiri. Berdasarkan data yang diperoleh dari hasil wawancara dengan guru pada keterampilan membaca sudah memenuhi indikator yang ada dimana anak dapat menyebutkan huruf atau angka yang dikenalnya serta dapat mengeja namanya sendiri.

#### d. Keterampilan Menulis

Keterampilan menulis merupakan kemampuan menuliskan sesuatu dengan sistem penulisan tertentu yang dapat dibaca oleh orang yang sudah menguasai sistem tertentu (Sukma, 2023). Berdasarkan pengertian tersebut pada keterampilan menulis indikator yang harus dicapai anak usia 5-6 tahun yaitu anak diharapkan mampu menulis atau meniru lambang dari simbol baik huruf maupun angka, menulis huruf dan angka yang disebutkan serta menulis namanya sendiri.

Berdasarkan data yang diperoleh berdasarkan hasil wawancara dengan guru pada keterampilan menulis anak sudah memenuhi indikator yang ada dimana anak sudah dapat menulis angka atau huruf serta namanya sendiri. Dan berdasarkan teori kemampuan menulis pemula dapat dilakukan dengan cara melatih anak untuk memegang alat tulis dengan benar, kemampuan untuk membuat garis tegak, miring, lingkaran, datar, kemampuan meniru angka, huruf serta menulis atau meniru namanya sendiri (Kusumawati, 2017).

## **2. Faktor mempengaruhi budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi**

Meningkatkan budaya literasi dapat dipengaruhi oleh beberapa faktor, baik faktor internal yaitu faktor yang berasal dalam diri seseorang seperti rasa malas dan kesibukan maupun faktor eksternal yaitu faktor yang berasal dari luar diri seseorang. Berdasarkan teorinya faktor yang dapat mempengaruhi budaya literasi anak di perpustakaan seperti:

- a. Lingkungan yang baik dapat mempengaruhi budaya literasi. Dalam hal ini orang tua mempunyai peran dalam mempengaruhi perkembangan anak dengan memberikan rangsangan agar anak memanfaatkan perpustakaan sedini mungkin
- b. Kemajuan teknologi juga mempengaruhi budaya literasi anak di perpustakaan dengan kemudahan akses dan banyak fitur dapat menyebabkan rendahnya budaya literasi di perpustakaan
- c. Sarana dan prasarana yang menjadi penunjang agar anak betah berada di perpustakaan (Sabilal Muhtadien, 2019).

Sementara teori lain yang menyatakan beberapa hal yang menjadi penunjang betahnya pemustaka berada di perpustakaan yaitu:

- a. Kenyamanan
- b. Sarana dan prasarana yang memadai dan beragam
- c. Tersedianya berbagai ruangan yang kondusif untuk membaca
- d. Layanan terakses secara online dengan menyediakan akses internet secara gratis (Dalam Sabilal Muhtadien, 2019)

Sementara itu berdasarkan hasil temuan, diketahui budaya atau kebiasaan literasi anak di perpustakaan masih kurang dan berdasarkan hasil analisa data yang diperoleh hal tersebut di picu oleh beberapa faktor seperti lingkungan, pengaruh dari perkembangan teknologi, keadaan lingkungan sosial yang belum kondusif, koleksi perpustakaan dan juga kenyamanan. Berikut hasil analisa data:

a. Lingkungan

Lingkungan pertama bagi anak yaitu keluarga. Menciptakan lingkungan yang baik kepada anak dapat mempengaruhi kebiasaan anak. Dalam hal ini orang tua mempunyai peran penting dalam mempengaruhi perkembangan anak termasuk dalam memperkenalkan budaya literasi pada anak sejak dini karena budaya literasi akan semakin baik jika dikenalkan sedari dini (Sabilal Muhtadien, 2019).

Sifat anak yang suka meniru kebiasaan orang-orang disekitarnya membuat budaya literasi pada anak akan mudah tertanam

dengan menciptakan lingkungan yang mendukung perkembangan literasi sejak dini. Peran orang tua dalam meningkatkan literasi pada anak seperti: orang tua menjadi figure teladan bagi anak untuk menyukai bahan bacaan, menerapkan kebiasaan literasi, mengajak anak mengunjungi perpustakaan, menjadikan buku sebagai reward ketika anak memperoleh prestasi, dan pengendalian dari orang tua untuk memberikan bahan bacaan yang menyehatkan bagi anak (Primayana, 2020).

Pada umumnya anak sejak usia dini masih bisa dibina dan diarahkan dengan mudah oleh orang tuanya. Anak yang dibimbing dengan baik oleh orang tuanya memberikan pengaruh besar untuk kehidupan anak kedepannya. Berdasarkan pengamatan peneliti ada beberapa orang tua yang sadar dengan pentingnya budaya literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan mengajak anaknya untuk berkunjung ke perpustakaan, memperkenalkan koleksi bahan bacaan, dan juga meminjam bahan bacaan. Serta ada juga yang sepulang sekolah orang tuanya mengantarkan anaknya singgah ke perpustakaan baik hanya untuk menikmati fasilitas ayunan yang disediakan perpustakaan atau meminjam bahan bacaan. Berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 6 Pemustaka siswa kelas 2 SD sering di ajak oleh Ibunya untuk datang ke perpustakaan. Hal ini menunjukkan orang tua dapat memberikan pengaruh kepada anak. Selain itu Pemustaka lain siswa kelas 3 SD juga menyatakan jika setiap hari sabtu Ia datang ke perpustakaan untuk meminjam dan mengembalikan buku.

Oleh karena itu, dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini dibutuhkan kesadaran dari orang tua atau orang disekitarnya untuk memberikan kebiasaan membaca dirumah ataupun mengajak anak ke perpustakaan karena dengan mengunjungi perpustakaan anak menjadi dekat dengan sumber bacaan. Fase ini Pustakawan bisa melakukan sosialisasi kepada orang tua terhadap pentingnya budaya literasi sedari dini.

## b. Perkembangan Teknologi Informasi

Perkembangan teknologi memang memberikan banyak dampak dalam aspek kehidupan. Jika tidak dimanfaatkan dengan baik perkembangan teknologi bisa memberikan dampak negatif bagi penggunaannya. Dimasa sekarang penggunaan *Handphone* sudah menjadi suatu kebutuhan, namun memberikan *Handphone* kepada anak tanpa pemantau sangat berbahaya. Anak yang difasilitasi *Handphone* hanya akan membuat anak mengalami kecanduan dan melupakan aktivitas yang seharusnya dilakukan oleh anak seumurnya.

Berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 3 menyatakan ketika melakukan pengamatan diketahui lebih dari 90 persen masyarakat Kota Bukittinggi mempunyai fasilitas *Handphone*, hal ini diketahui pada saat era Covid 19 dimana proses belajar mengajar saat itu dilakukan secara daring. (*Hasil wawancara pada hari Jum'at 23 Februari 2024*).

Sejalan dengan hal tersebut, perkembangan teknologi membawa beberapa dampak yang pertama berdampak baik karena dengan adanya perkembangan teknologi proses belajar mengajar yang seharusnya dilakukan secara tatap muka dapat dialihkan secara daring ketika era Covid 19. Namun, selain membawa dampak baik perkembangan teknologi jika tidak diperhatikan juga mempunyai dampak buruk, berdasarkan hasil wawancara juga diketahui jika anak-anak sekarang banyak main *handphone* membuat anak kurang bersosialisasi dan bermain dengan teman sebaya. Berdasarkan hasil wawancara yang peneliti lakukan dengan Pemustaka siswa kelas 2 SD yang sudah mempunyai fasilitas *Handphone* sendiri, diketahui jika dibandingkan dengan buku Pemustaka tersebut lebih suka *Handphone* karena bisa menonton video sementara buku bisa membuat mata mengantuk.

Dan berdasarkan fenomena tersebut dapat ditarik kesimpulan jika perkembangan teknologi (penggunaan *Handphone* pada anak)

dapat membuat anak kurang menyukai bahan bacaan dan lebih suka menonton video yang ada di layar handphone. Dari perkembangan teknologi menjadi faktor yang dapat mempengaruhi budaya literasi anak. Oleh karena itu memperhatikan penggunaan *Handphone* kepada anak sangat penting.

c. Keadaan Lingkungan yang kondusif

Keadaan lingkungan yang kondusif berarti tersedia tempat untuk membaca dan melakukan kegiatan belajar (Sabilal Muhtadien, 2019). Dalam hal ini berdasarkan pengamatan peneliti ruang perpustakaan memang mempunyai berbagai sisi ruangan yang dibatasi oleh dinding pemisah antara ruangan koleksi anak, ruangan membaca, ruangan koleksi umum, ruangan koleksi minang dan lain-lainnya hanya saja untuk ukuran ruangnya memang belum memadai dan membuat akses bergerak tidak leluasa terutama untuk kunjungan rombongan yang hadir. Dan berdasarkan hasil wawancara awal dengan pustakawan menyatakan jika ruangan perpustakaan memang belum memenuhi standar ruangan perpustakaan.

Sementara peraturan kepala perpustakaan nasional Republik Indonesia nomor 8 Tahun 2017 tentang standar nasional perpustakaan kabupaten atau kota menyatakan luas bangunan gedung perpustakaan paling sedikit 0.008 m<sup>2</sup> per kapita dan bersifat permanen yang memungkinkan pengembangan fisik secara berkelanjutan (RI, 2019).

Menanggapi hal tersebut, berdasarkan hasil wawancara dengan pustakawan diketahui Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi memanfaatkan halaman perpustakaan menjadi ruang membaca outdoor yang bisa digunakan sebagai tempat membaca, bermain, melakukan kegiatan karena ruangan perpustakaan yang memang belum memadai. Dan hal ini memang perpustakaan terapkan ketika mengadakan berbagai kegiatan dilakukan di halaman perpustakaan dengan memanfaatkan karpet yang aman atau ketika ada pemustaka yang ingin

membaca di outdoor juga bisa membaca diayunan atau dikursi yang disediakan.

Berdasarkan pengamatan peneliti hal tersebut sangat membantu agar ketika ada kunjungan anak dapat memilih tempat yang menurut mereka nyaman untuk dijadikan tempat membaca dan harus disertai dengan pengawasan agar buku dapat dipastikan terjaga dari berbagai macam kerusakan dan anak mendapatkan bimbingan.

#### d. Koleksi perpustakaan

Koleksi perpustakaan adalah bahan perpustakaan yang dikumpulkan, di olah, dan disajikan kepada pengunjung perpustakaan. Koleksi merupakan salah satu unsur penting dalam meningkatkan budaya literasi di perpustakaan (Yusniah, 2021). Dengan menyediakan koleksi yang menarik dan beragam memberikan dampak baik karena anak mempunyai sifat mudah bosan.

Berdasarkan teorinya keberagaman koleksi yang harus dimiliki oleh perpustakaan pada layanan anak yaitu:

- 1) Buku bergambar
- 2) Koleksi video
- 3) Audio Books (lebih diperuntukan untuk pembaca pemula)
- 4) Rekaman music
- 5) Mainan yang mengasah keterampilan anak (Aryanti, 2022).

Dari hasil penelitian, mengikuti teori keberagaman koleksi di atas, hasil temuan koleksi yang digunakan untuk meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini untuk koleksi yang tersedia terkhusus koleksi mainan yang mengasah keterampilan anak sudah beragam hanya saja dari segi jumlah masih kurang sehingga terkadang anak ingin bermain dengan koleksi mainan tidak mencukupi terlebih jika kunjungan rombongan yang datang lebih dari 50 orang.

Peraturan pemerintah Republik Indonesia tahun 2009 pada ayat 4 ditegaskan bahwa koleksi perpustakaan umum harus memenuhi rasio kecukupan antara jumlah koleksi dan pemustaka. Oleh karena itu,

jumlah dan keberagaman koleksi baik berupa mainan yang bersifat edukatif maupun buku bergambar yang disenangi anak harus memenuhi rasio kecukupan jumlah koleksi dan pengunjung perpustakaan.

e. Kenyamanan

Selain fasilitas berupa koleksi, kenyamanan berupa tempat dan suasana menyenangkan seperti lingkungan yang bersih yang menimbulkan kenyamanan dan suasana menyenangkan dengan pemberian cat pada tembok yang berwarna-warni dan gambar yang menarik juga dapat mempengaruhi budaya literasi pada anak di perpustakaan. Karena dengan pemberian warna dan gambar pada tembok dapat memberikan kesan yang menarik bagi anak sehingga dapat meningkatkan budaya literasi pada anak di perpustakaan (Primayana, 2020). Berdasarkan hasil temuan, Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi juga memberikan warna dan gambar pada tembok. Berikut gambar dinding atau tembok perpustakaan umum Kota Bukittinggi:

**Gambar 4.2.**  
**Pemberian Gambar Pada Tembok**



*(Sumber: Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi)*

Berdasarkan pengamatan peneliti pemberian gambar dan warna yang cerah pada perpustakaan dapat memberikan kenyamanan serta dapat menghilangkan kesan kaku pada perpustakaan. Dalam hal ini Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi mendekorasi ruangan perpustakaan dengan menggunakan pemilihan warna cat yang cerah dan

gambar yang menarik pada tembok sehingga juga memberikan kesan ramah anak pada perpustakaan.

### **3. Tahapan Meningkatkan Budaya Literasi Pada Anak Sejak Dini Di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi**

Konsep literasi pada anak usia dini merupakan suatu kegiatan yang saling berkaitan, dimulai dari keingintahuan yang dimilikinya hingga berkembang menjadi sebuah kemampuan untuk membaca dan menulis yang nantinya kemampuan tersebut dapat menjadi bekal di waktu mendatang. Penerapan literasi pada anak sejak dini bukan berarti mengajarkan anak langsung membaca, namun upaya untuk menjadikan anak mencintai membaca dan membangun fondasi dalam membaca (Cahyani, 2016).

Berdasarkan teori, upaya yang dapat dilakukan untuk meningkatkan budaya literasi yaitu dengan proses pengenalan, pembiasaan, dan pembudayaan membaca pada anak sejak dini (Elisnawati et al., 2018). Sementara teori dari buku Gerakan Literasi Sekolah tahapan yang bisa dilakukan dalam pelaksanaan literasi yaitu:

- a. Tahap Pembiasaan
- b. Tahap Pembelajaran
- c. Tahap Pengembangan (Faizah, 2016).

Pada penelitian yang dilakukan di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Bantul mengenai “Literasi anak usia dini”. Dari hasil pembahasan program yang dilakukan untuk literasi anak usia dini seperti program kunjungan perpustakaan dan membaca di ruang bacaan anak, pemutaran film, dan workshop menulis yang secara sengaja dapat mendorong kemampuan menulis anak (Elisnawati et al., 2018).

Dalam meningkatkan kualitas layanan pelaksanaan kegiatan literasi dapat dilakukan dengan:

- a. Mengembangkan variasi koleksi bahan bacaan
- b. Menyediakan sarana dan prasarana yang memadai
- c. Melakukan kegiatan pembudayaan literasi sesuai dengan kebutuhan

d. Menggali produk unggulan yang menjadi ciri khas daerah (Saepudin et al., 2017)

Pada pelaksanaannya Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi mempunyai upaya dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak dini, hal ini sejalan dengan pelaksanaan program dari pusat yaitu dari Perpustakaan RI untuk menjalankan Program Transformasi Berbasis Inklusi Sosial seperti kegiatan dengan masyarakat hingga kegiatan yang berhubungan dengan anak yang diharapkan dapat meningkatkan minat anak sejak usia dini dalam berliterasi. Berikut analisa data yang di peroleh pada tahapan meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di perpustakaan umum Kota Bukittinggi:

a. Pembiasaan (kunjungan)

Tahapan pembiasaan dalam literasi merupakan tahapan dalam membiasakan kegiatan membaca yang menyenangkan yang bertujuan untuk menumbuhkan minat anak terhadap literasi (Sihaloho, 2019). Pada tahapan pembiasaan ini, Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi menerapkan berbagai kegiatan agar anak-anak merasa tertarik dan senang berada di perpustakaan. Kegiatan yang biasanya diterapkan oleh perpustakaan yaitu: kegiatan mendongeng, read aloud, edukasi atau sosialisasi, dan bernyanyi dengan mengundang anak-anak untuk datang ke perpustakaan serta menjadwalkan sekolah untuk datang ke perpustakaan dua kali dalam seminggu yang dialokasikan pada hari selasa dan hari kamis. berdasarkan data yang diperoleh diketahui dalam kegiatan pembiasaan ini perpustakaan rutin menjadwalkan kunjungan anak-anak baik untuk datang ke perpustakaan ataupun perpustakaan yang datang ke sekolah dengan menyediakan berbagai kegiatan.

b. Mengundang narasumber

Menurut KBBI narasumber adalah orang yang mengetahui secara jelas terhadap suatu informasi. Dalam artian lain narasumber dijelaskan sebagai seseorang yang ahli dibidangnya sehingga dapat menjelaskan suatu informasi (Putri, 2024). Dari data yang diperoleh di

Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi diketahui dalam meningkatkan budaya literasi pada anak perpustakaan mengundang narasumber yang ahli dibidangnya untuk memberikan edukasi atau pembelajaran kepada anak. Serta narasumber yang diundang sesuai dengan tema yang sudah ditentukan. Tema tersebut terkadang merupakan permintaan dari para guru dan terkadang ada juga saran dari para pustakawan sendiri. Misalnya tema tentang kebersihan, mencuci tangan maka akan di undang narasumber dari Dinas Kesehatan yang nantinya pihak perpustakaan akan membuat surat untuk meminta ketersediaan pihak dinas untuk menjadi narasumber. Dalam penyampaian edukasi Narasumber biasanya menggunakan bimbingan belajar seperti ketika kedatangan Dinas Kesehatan yang memberikan edukasi seperti mencuci tangan narasumber ikut memberikan arahan bagaimana cara mencuci tangan yang benar dan menggunakan alat peraga.

Hal tersebut juga sesuai dengan teori strategi memilih narasumber yaitu:

- 1) Narasumber diundang berdasarkan suatu instansi atau lembaga sesuai dengan materi
- 2) Narasumber mempunyai pengalaman di bidang terkait sesuai dengan materi yang dibutuhkan
- 3) Narasumber harus berasal dari lulusan bidang sesuai dengan materi yang dibutuhkan
- 4) Mempunyai keahlian dalam menyampaikan suatu materi baik teori maupun praktek (Perdana et al., 2020).

Menghadirkan narasumber yang kompeten dibidangnya dapat memberikan pengetahuan yang menarik karena disampaikan dan diperagakan langsung oleh narasumber yang bersangkutan. Hal ini pun menjadikan anak fokus memperhatikan edukasi ataupun cerita yang disampaikan oleh narasumber, selain itu dengan mengundang narasumber yang ahli dibidangnya juga dapat memberikan pengalaman yang berharga bagi anak.

### c. Metode pembelajaran

Dalam pembelajaran diperlukan berbagai proses dengan memperhatikan berbagai hal agar proses belajar dapat berjalan dengan lancar. Metode pembelajaran adalah cara yang dilakukan untuk menyampaikan suatu pembelajaran agar mudah dipahami (Indrawati, 2016). Fokus kegiatan pembelajaran literasi pada anak yaitu dengan mencari metode pembelajaran yang efektif untuk mengembangkan kemampuan literasi anak yang dapat dilakukan dengan memanfaatkan sarana dan prasarana (Faizah, 2016). Metode pembelajaran yang dapat diterapkan dalam meningkatkan budaya literasi anak yaitu metode bercerita bernyanyi, dan lain-lain. Berikut hasil analisis data pada kegiatan pembelajaran yang dilakukan Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi:

#### 1) Mendongeng

Mendongeng merupakan kegiatan yang mendorong kemampuan berpikir anak. Dengan menyajikan dongeng yang mempunyai pesan moral yang sesuai dengan perkembangannya akan membuat anak memperoleh hal yang berguna baginya dan dapat mengambil isi penting dari dongeng yang dibacakan serta dapat menentukan mana yang baik dan mana yang buruk. Karenanya menentukan dongeng yang akan diceritakan merupakan hal terpenting untuk anak (Rukiyah, 2018). Berdasarkan teorinya dalam mendongeng hal-hal yang harus diperhatikan yaitu:

- a) Memilah cerita yang memiliki pesan moral
- b) Menyesuaikan dengan umur anak. Karena setiap tingkat usia anak memiliki cara mendongeng yang berbeda
- c) Dalam mendongeng harus energik dan ekspresif untuk menarik perhatian anak
- d) Pendongeng mempunyai cerita yang bervariasi (Rukiyah, 2018).

Berdasarkan data yang diperoleh Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi diketahui dalam kegiatan mendongeng dengan lingkupan masih umum dan tidak terlalu spesifik, kegiatan mendongeng dilakukan oleh pustakawan sendiri. Namun jika pihak sekolah meminta tema tertentu dengan lingkupan spesifik maka perpustakaan mengundang narasumber dari dinas terkait untuk melakukan kegiatan mendongeng.

## 2) Read Aloud

Read aloud merupakan kegiatan membaca nyaring dengan melibatkan anak pada cerita yang dipilih dan disertai dengan bercerita menggunakan suara dan intonasi yang menarik. Dan dari kegiatan membaca nyaring serta mengundang narasumber yang ahli dibidangnya diharapkan dapat menumbuhkan minat dan menarik perhatian anak.

Berdasarkan hasil wawancara diketahui anak-anak umumnya mudah tidak fokus karena anak-anak memang lebih cenderung kepada kegiatan bermain untuk itu dalam kegiatan literasi, anak perlu dikagetkan agar perhatian anak kembali teralih pada kegiatan yang berlangsung. Salah satunya dengan menghadirkan kegiatan *read aloud* atau membaca nyaring.

Hal mengenai pemfokusan anak diperkuat oleh teori jika anak memang mempunyai pemfokusan yang tidak panjang, anak susah fokus pada aktivitas dengan waktu yang panjang dan anak lebih condong mempunyai pengamatan yang singkat dan anak mempunyai rentang minat sesaat serta mempunyai kepribadian, keinginan, keahlian yang beragam, bersifat aktif dan energik, tetapi anak mempunyai rasa keingin tahuan yang kuat (Tatminingsih, 2016).

Pada teorinya membaca nyaring atau *read aloud* merupakan langkah sederhana yang dapat dilakukan, namun memiliki banyak

manfaat apalagi jika dilakukan secara rutin. Berikut manfaat membaca nyaring antara lain:

a) Mendorong berpikir keras

Membaca nyaring mendorong anak untuk berpikir kritis. Nilai-nilai moral dalam cerita mengarahkan anak pada pendekatan kritis dan kreatif.

b) Pengenalan literasi

Saat membaca nyaring, anak memperhatikan intonasi, ilustrasi, dan kata-kata dalam buku yang dibacanya. Hasilnya, kemampuan kosa kata, mendengar, dan berbicara anak meningkat. Keterampilan ini membantu anak belajar menulis dan membaca lebih cepat.

c) Membangun keakraban

Interaksi yang erat selama kegiatan tersebut menciptakan chemistry antara orang tua dan anak serta antara guru dan siswa atau pustakawan dan anak. Ini adalah cara yang menyenangkan untuk membangun persahabatan. Belajar dapat dilakukan setiap hari, dan orang tua serta guru memiliki jadwal belajar sekitar 10 hingga 15 menit sehari. Belajar secara teratur memberikan hasil yang maksimal. Tentu saja hal ini hadir dengan suasana yang bersahabat (Yumnah, 2017).

3) Bernyanyi

Bernyanyi merupakan suatu media bagi anak untuk mengekspresikan perasannya, dalam bernyanyi juga membantu kemampuan berbicara dan daya ingat anak terhadap lirik nyanyian. Manfaat bernyanyi bagi anak yaitu: dapat melatih motorik kasar, membentuk rasa percaya diri anak, menemukan bakat anak, dan melatih kognitif dan perkembangan bahasa (Nurhenti, 2022).

Dalam hal ini kegiatan yang diberikan oleh perpustakaan berdasarkan tema yang diinginkan oleh pihak sekolah maupun

saran dari pustakawan sendiri dan hal tersebut tidak terlepas dengan menerapkan kegiatan sesuai dengan umur atau tingkatan sekolah anak. Seperti penerapan kegiatan yang perpustakaan lakukan ketika kedatangan kunjungan dari PAUD fadhlu Rabbirrahim perpustakaan menerapkan kegiatan bercerita, bernyanyi, dan menari yang menyehatkan bagi anak-anak serta membangkitkan semangat dan mood positif bagi anak-anak, pustakawan, serta guru yang mendampingi anak-anak. Selain PAUD, sekolah-sekolah tingkat TK dan SD kelas awal perpustakaan juga menerapkan kegiatan bernyanyi dan sesuai dengan teori yang adanya kegiatan bernyanyi diharapkan dapat menambah kosa kata anak, meningkatkan daya ingat anak, dan kemampuan anak dalam berbicara. Dari kegiatan bernyanyi anak diharapkan mampu menikmati dan bersemangat.

Hal tersebut juga sejalan dengan teori yang ada jika kegiatan literasi mengacu pada prinsip:

- a) Sesuai dengan tingkat usia anak (perkembangan anak)
- b) Dilaksanakan dengan berbagai kegiatan
- c) Dilaksanakan secara terintegrasi dan berkelanjutan
- d) Melibatkan kecakapan lisan
- e) Mempertimbangkan keragaman (Batubara & Ariani, 2018).

#### 4) Edukasi

Edukasi dalam kamus besar bahasa indonesia (KBBI) adalah suatu proses merubah sikap dan perilaku seseorang atau sekelompok orang dalam usaha untuk mendewasakan melalui upaya pengajaran dan pelatihan mengenai akhlak dan kecerdasan pikiran (Ivena, 2022).

Berdasarkan data yang diperoleh pada kegiatan edukasi Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi pernah memberikan edukasi kepada anak TK Negeri Pembinaan Bukittinggi mengenai jajanan sehat yang seharusnya di konsumsi oleh anak

dengan edukasi ini memberikan pembinaan kepada anak untuk tidak jajan sembarangan. Kegiatan edukasi pada TK Tunas Bangsa mengenai anggota tubuh, sentuhan yang boleh dan sentuhan yang tidak boleh berguna untuk menjaga anak sedari dini terkait sentuhan atau pelecehan yang bisa saja di terima anak dalam hal ini anak diberi bimbingan. SDN 17 pakan kurai dengan memberikan edukasi terhadap hidup sehat terkait penyakit maag yang pendiritanya sekarang juga terjadi pada anak. Hal ini memberikan edukasi kepada anak terhadap pentingnya menjaga pola makan yang baik kegiatan ini disampaikan oleh narasumber yang merupakan seorang dokter dari puskesmas. SDN 11 Campago Guguk Bulek dengan memberikan pembinaan atau edukasi mengenai bahaya bullying dengan tema “Stop Bullying”. Edukasi kepada SDIT adzkia bukittinggi dengan Dinas pemadam kebakaran dan penyelamatan kota bukittinggi. TK N Pembina bukittinggi bercerita tentang sarapan pagi dan lain sebagainya.

#### d. Pengembangan minat anak

Pengembangan merupakan tahapan dalam mengembangkan minat anak dalam berliterasi yang bertujuan untuk meningkatkan kemampuan anak dalam memahami, berpikir kritis, dan kemampuan anak berkomunikasi melalui suatu tanggapan (Sihaloho, 2019).

Kegiatan pengembangan literasi di perpustakaan, anak biasanya diminta untuk aktif dalam kegiatan yang berlangsung, misalnya dalam kegiatan mendongeng nanti narasumber akan memberikan pertanyaan dan anak akan menjawab pertanyaan. Dalam hal ini anak terlihat aktif menjawab pertanyaan dan pada kegiatan pengembangan akan terlihat bagaimana kemampuan anak dalam menyimak, keberanian dalam menyampaikan gagasan, dan kemampuan anak dalam berbicara.

Pada kegiatan ini berguna untuk mengembangkan keterampilan anak dalam berliterasi, setelah melakukan aktifitas seperti mendongeng, read aloud, edukasi ataupun bernyanyi perpustakaan memperkenalkan anak kepada koleksi yang ada, baik itu koleksi berupa koleksi berupa mainan seperti Puzzel untuk mengasah kemampuan berpikir anak, congklak dan juga permainan lompat tali untuk mengasah kemampuan berhitung anak, permainan balok untuk mengasah fokus anak, bermain boneka jari untuk mengasah kemampuan berbicara atau bercerita anak maupun koleksi buku seperti berbagai macam judul buku bergambar, pop up book yang dapat menarik minat dan kecintaan anak terhadap buku. Pada kegiatan ini anak-anak bisa memanfaatkan ruang perpustakaan untuk belajar sambil bermain di indoor maupun di outdoor dengan bantuan pengawasan guru dan pustakawan.

Selain itu, berdasarkan pengamatan peneliti guru juga berpartisipasi dengan memberikan tugas kepada siswa-siswanya dimana setelah melakukan kegiatan seperti mendongeng, anak-anak akan diperkenalkan dengan koleksi-koleksi yang ada di perpustakaan, pada tahapan inilah siswa mengerjakan tugas yang telah diberikan.

**Gambar 4.3.**  
**Belajar Di Ruangan**



*Sumber: Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi*

Pada kegiatan ini pustakawan tidak membatasi anak-anak untuk mengambil koleksi yang diinginkan serta pustakawan juga menghidupkan lagu untuk menemani proses mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru hal ini berdasarkan pengamatan peneliti pada saat melakukan penelitian.

e. Perpustakaan Keliling

Perpustakaan keliling merupakan bagian dari perpustakaan umum yang melayani masyarakat yang tidak terjangkau oleh perpustakaan setempat dengan mendatangi atau mengunjungi masyarakat menggunakan kendaraan yang berisi koleksi perpustakaan (Anisa, 2021). Sebagai upaya meningkatkan budaya literasi pada anak sejak dini Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi juga memanfaatkan perpustakaan keliling sebagai sarana untuk meningkatkan budaya literasi.

Berdasarkan data perpustakaan keliling tidak sekedar datang ke sekolah dengan membuka layanan perpustakaan keliling karena sesuai dengan dasar inovasi yang dinyatakan oleh Bapak Hendra Eka Putra, SH perpustakaan keliling juga menyediakan kegiatan dengan tema sesuai permintaan dari sekolah, menghadirkan narasumber, memperkenalkan koleksi, dan memberikan reward atau hadiah jika ada siswa yang berani menceritakan ulang, mengambil pesan moral, atau memberi kesimpulan dari buku yang dibaca. Berdasarkan hasil wawancara hal tersebut dilakukan untuk memberikan semangat dan apresiasi kepada anak yang sudah berani untuk tampil, hal ini juga dapat dilihat dari chanel *Youtube* Dipersip Kota Bukittinggi.

## **BAB V PENUTUP**

### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang ada maka kesimpulan yang diperoleh dari penelitian ini adalah:

1. Kondisi literasi anak usia 5-6 tahun di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi sudah memenuhi indikator kemampuan menyimak, berbicara, membaca dan menulis anak usia 5-6 tahun hal ini diketahui berdasarkan hasil wawancara dengan guru dan pustakwan terhadap pemenuhan indikator terhadap keterampilan anak sesuai dengan tingkat usia anak di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi.
2. Faktor yang mempengaruhi budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi yaitu lingkungan, perkembangan teknologi informasi, keadaan lingkungan yang belum kondusif, koleksi perpustakaan, dan kenyamanan. Dan berdasarkan hasil wawancara dengan Informan 5 ketika anak-anak ditanya mau datang ke perpustakaan lagi anak-anak tampak semangat dengan menyatakan mau. Hal ini menunjukkan jika dengan adanya dorongan dari orang disekitarnya budaya literasi pada anak dapat ditingkatkan.
3. Tahapan meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi yaitu melakukan tahapan pembiasaan (kunjungan), mengundang narasumber, menerapkan metode pembelajaran, pengembangan minat anak, dan memanfaatkan perpustakaan keliling. Berdasarkan beberapa tahapan yang sudah diupayakan oleh Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi anak memang perlu diberikan perhatian khusus dan untuk berbagai kegiatan yang ada anak tampak menikmati dan berdasarkan hasil wawancara peneliti dengan anak-anak, mereka menyatakan senang berada di perpustakaan.

### **B. Implikasi**

Berdasarkan hasil penelitian yang di dapatkan, peneliti mengemukakan impikasi secara teoritis dan praktis sebagai berikut:

### 1. Implikasi secara teoritis

Penelitian ini berimplikasi pada pentingnya meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini dan meningkatkan peran perpustakaan sebagai wadah untuk mencerdaskan masyarakat sejak dini di era perkembangan teknologi informasi yang semakin canggih

### 2. Implikasi secara praktis

Berdasarkan hasil penelitian, peneliti mengemukakan implikasi secara praktis sebagai berikut:

- a. Bagi peneliti dapat dimanfaatkan sebagai bahan pembelajaran, menambah wawasan, dan pengetahuan terhadap pentingnya budaya literasi pada anak sejak usia dini
- b. Bagi pembaca sebagai sumber informasi untuk meningkatkan pengetahuan dan menambah wawasan terhadap pentingnya budaya literasi pada anak sejak usia dini
- c. Bagi instansi yang diteliti dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan dan masukan dalam mengambil keputusan mengenai budaya literasi pada anak sejak usia dini.
- d. Bagi program studi dapat dijadikan sebagai bahan referensi dan edukasi dalam menyajikan bahan perkuliahan yang berkaitan dengan budaya literasi pada anak sejak usia dini.

### **C. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh di Perpustakaan Umum Kota Bukittinggi peneliti menyarankan:

1. Mengingat pentingnya penarapan budaya literasi pada anak sejak usia dini diharapkan budaya literasi semakin mendapatkan perhatian khusus.
2. Pada kegiatan yang telah ada diharapkan dapat berjalan secara terus menerus dan lebih intens agar budaya literasi pada anak sejak usia dini semakin meningkat.
3. Diharapkan selalu ada pembaharuan pada kegiatan dalam meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini serta penambahan koleksi yang dapat meningkatkan budaya literasi pada anak sejak usia dini.

## DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Agustina, T., Ayu Hapsari, N. F., & Susilawati, H. (2021). Kegiatan Pengolahan Bahan Pustaka Di Dinas Kearsipan Dan Perpustakaan Kota Mataram. *Journal of Progressive Innovation Library Service*, 1(1), 44–53. <https://doi.org/10.31764/jpils.v1i1.5702>
- Akbar, A. (2018). Pengelolaan Perpustakaan Berbasis Akreditasi. In *Leisyah*.
- Anisa, N. (2021). *Strategi Penyelenggaraan Perpustakaan Keliling Dalam Meningkatkan Minat Baca Masyarakat*. 7, 22–29.
- Anufia, T. A. dan B. (2019). *Instrument Pengumpulan Data*. 1–20.
- Arika Novrani, D., Caturwulandari, D., Purwestri, & Eka Annisa, I. F. (2021). Pengembangan Literasi untuk Anak Usia 5-6 Tahun. *Buku Saku*, 64. [https://paudpedia.kemdikbud.go.id/uploads/pdfs/TINY\\_20220709\\_130107.pdf](https://paudpedia.kemdikbud.go.id/uploads/pdfs/TINY_20220709_130107.pdf)
- Aryanti. (2022). *Analisis Pengadaan Koleksi Anak di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kota Lhokseumawe*.
- Aulinda, I. F. (2020). Menanamkan Budaya Literasi Pada Anak Usia Dini Di Era Digital. *Abdau: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 1(2), 148–172. <https://doi.org/10.36768/abdau.v2i1.41>
- Ayu Vita Tri Rezeki. (2021). *Kegiatan Read Aloud Untuk Mengenalkan Literasi Awal Pada Anak Usia Dini*. 1–7.
- Az-Zahra, A. A. (2022). *Pelayanan Perpustakaan Untuk Anak Usia Dini Dalam Google Scholar: Sebuah Narrative Literature Review*.
- Badan Pusat Statistik. (2023). *Jumlah Penduduk Kota Bukittinggi (Jiwa), 2020-2022*. BPS Kota Bukittinggi. <https://bukittinggikota.bps.go.id/indicator/12/34/1/jumlah-penduduk-kota-bukittinggi.html>
- Baiti, N., & Zulkarnaen, M. (2021). Pelatihan Stimulasi Keterampilan Literasi Awal Melalui Media Poster Bagi Anak Usia Dini di Masa Pandemi. *Abdimas Pedagogi: Jurnal Ilmiah Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(2), 71. <https://doi.org/10.17977/um050v4i2p71-77>
- Batubara, H. H., & Ariani, D. N. (2018). Implementasi Program Gerakan Literasi Sekolah Di Sekolah Dasar Negeri Gugus Sungai Miai Banjarmasin. *Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*, 4(1), 15. <https://doi.org/10.30870/jpsd.v4i1.2965>
- Cahyani, I. R. (2016). *Peran Orang Tua dan Guru dalam Mengembangkan Literasi Dini ( Early Literacy ) Di Kabupaten Sidoarjo*.
- Dewayani, S. (2019). Model Pembelajaran Literasi Untuk Jenjang Prabaca dan Pembaca Dini Panduan bagi Orang tua dan Guru. In *Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan*.

- Dhieni, N., Yuliantina, I., Soendjojo, R., Yuswanto, D. T., Nurjannah, Riany, Y. E., & Rosmalia, R. (2020). Panduan penegerian satuan pendidikan anak usia dini. *Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar Dan Pendidikan Menengah Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini*, iii–42.
- Dispusip pekanbaru. (2018). *Layanan Perpustakaan terhadap anak dalam menumbuhkan minat baca anak*. Dispusippekanbaru.Go.Id. <https://dispusip.pekanbaru.go.id/layanan-perpustakaan-terhadap-anak-dalam-menumbuhkan-minat-baca-anak/>
- Elisnawati, M., Palupi, W., & Dewi, N. K. (2018). Literasi Anak Usia Dini. *Social, Humanities, and Education Studies (SHEs): Conference Series*, 1(1), 2–6.
- Fadillah, S. V, Nida, Q., & Juwandi, R. (2022). Implementasi Pelayanan Publik Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Provinsi Banten dalam Perspektif Peningkatan Literasi Masyarakat. *Jurnal Kewarganegaraan*, 6(2), 2702–2714. <http://journal.upy.ac.id/index.php/pkn/article/view/3116>
- Faizah, D. U. (2016). *Panduan Gerakan Literasi Sekolah Di Sekolah Dasar*.
- Fikriansyah, Setiawati, R., & Nuraini, M. G. (2023). Upaya Guru Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Al-Qur'an pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Ulubelu Kecamatan Ulubelu Kabupaten Tanggamus. *JIT: Jurnal Ilmu Tarbiyah*, 2(1), 73–90.
- Fitria, N. (2021). *Peran Guru TK dalam Meningkatkan Kemampuan Literasi Baca Tulis pada Anak Usia 4-5 Tahun Masa Pandemi Covid-19*. 95–102. <https://doi.org/10.26418/pipt.2021.42>
- Handayani, N. (2023). Profil Gender Dan Anak Kota Bukittinggi Tahun 2023. *Artikel Terkait Kesehatan Reproduksi*. [https://id.wikipedia.org/wiki/Kota\\_Bukittinggi](https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_Bukittinggi)
- Hapsari, W., Ruhaena, L., & Pratisti, W. D. (2017). Peningkatan Kemampuan Literasi Awal Anak Prasekolah Melalui Program Stimulasi. *Jurnal Psikologi*, 44(3), 177. <https://doi.org/10.22146/jpsi.16929>
- Harahap, N. (2020). *Penelitian Kualitatif* (Hasan Sazali (ed.); Vol. 4, Issue 1). Wal Ashri Publishing.
- Idris, M. H. (2016). Karakteristik Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(1), 37–43.
- Ihzan Nazillah, H., & Fajar, A. (2023). Peningkatan Budaya Literasi Dan Numerasi Dalam Pembelajaran Tematik Melalui Proyek Kreatif Pada Siswa Kelas V Di Mi Al-Barokah Cihanjavar. *Abdi Widya: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 2(1), 34–44. <https://doi.org/10.59997/awjpm.v2i1.2223>
- Indrawati. (2016). *Metode Pembelajaran*.

- Ivena, V. (2022). *Perancangan dunia peran profesi untuk edukasi anak dengan pendekatan tema simbolis*. 04(01), 44–51.
- Khairan, K. P., Setiawati, L., & Khoerunnisa, L. (2023). Fasilitas “Kids Corner” Pada Perpustakaan Kantor Perwakilan (KPw) Bank Indonesia Provinsi Jawa Barat. *Ilmu Informasi Perpustakaan Dan Kearsipan*, 12(1), 43. <https://doi.org/10.24036/jiipk.v11i2.125064>
- Khomsiyatun, U. (2019). Pola Pengembangan Literasi Bahasa Pada Anak Studi Kasus Di PAUD Wadas Kelir. *Jurnal Metabasa*, 1, 29–34.
- Kistanto, N. H. (n.d.). *Tentang konsep kebudayaan*. 1–11.
- Koontz, C., Gubbin, B., & Sulisty-Basuki. (2018). Layanan Perpustakaan Umum: Panduan IFLA/UNESCO untuk pengembangan perpustakaan. In *Journal of Chemical Information and Modeling* (Vol. 53, Issue 9).
- Kurniasih, I., & Saefullah, R. S. (2021). *Inklusi Sosial Sebagai Transformasi Layanan di Perpustakaan Daerah Karanganyar*. 7(2), 149–160. <https://doi.org/10.14710/lenpust.v7i2.34599>
- Kusubakti, F. E. P. D. (2016). *Layanan Anak Pada Dinas Perpustakaan Umum dan Arsip Kota Malang*. 1–23.
- Kusumawati, A. dan S. (2017). *Peningkatan Kemampuan Menulis Permulaan Pada Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Permainan Plastisin (Penelitian Tindakan Kelas di Taman Kanak-kanak Al-Faruqiyah Cipondoh Tangerang)*. 7–13.
- Lestari, F. D., Ibrahim, M., Ghufron, S., & Mariati, P. (2021). Pengaruh Budaya Literasi terhadap Hasil Belajar IPA di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(6), 5087–5099. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1436>
- Murdiyanto, E. (2020). Metode Penelitian Kualitatif (Sistematika Penelitian Kualitatif). In *Bandung: Rosda Karya*. [http://www.academia.edu/download/35360663/Metode\\_Penelitian\\_Kualitatif.docx](http://www.academia.edu/download/35360663/Metode_Penelitian_Kualitatif.docx)
- Nuraeni, A. (2016). Peran Orang Tua dalam Pengembangan Literasi Dini Anak Kelompok B di Gugus 7 Mangunan Dlingo Bantul. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(3), 245–256. <http://journal.student.uny.ac.id/ojs/index.php/pgpaud/article/viewFile/1256/1131>
- Nurhenti, D. (2022). Pelatihan Bernyanyi Bagi Pendidik Pos Paud Terpadu Se-Kota Surabaya. *Pengabdian Masyarakat*, 2(2), 43–52.
- Perdana, G., Syahrudin, N., & Djuni, A. (2020). *Strategi Pemilihan Narasumber untuk Event Workshop oleh DISBUDPAR Kabupaten Bogor*. 1(1).
- Primayana, K. H. (2020). *Peran Orang Tua Dalam Pengembangan Literasi Dini*. 1, 30–39.

- Putri, V. K. M. (2024). *Pengertian Narasumber dalam Berita*. <https://www.kompas.com>
- RI, P. N. (2019). *Standar Nasional Perpustakaan Provinsi, Kabupaten/Kota, Kecamatan, Desa/Kelurahan*.
- Rijali, A. (2019). Analisis Data Kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81. <https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>
- Rukiyah, R. (2018). Dongeng, Mendongeng, dan Manfaatnya. *Anuva*, 2(1), 99. <https://doi.org/10.14710/anuva.2.1.99-106>
- Sabilal Muhtadien, I. K. (2019). *Faktor-Faktor Penyebab Rendahnya Minat Kunjungi Siswa*. <https://ejournal.undip.ac.id>
- Saepudin, E., Rusmana, A., Studi, P., Perpustakaan, I., & Padjadjaran, U. (2017). *Peran Taman Bacaan Masyarakat ( Tbm ) Bagi Anak-Anak*. 5(1), 1–12.
- Satgas Gerakan Literasi Sekolah Kemendikbud. (2018). *Desain induk gerakan literasi sekolah* (2nd ed.). Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sihaloho, F. A. S. (2019). *Implementasi Program Gerakan Literasi Sekolah Pada Tingkat SMA di Kabupaten Deli Serdang*. 10–32.
- Sobry Sutikno dan Prosmala Hadisaputra. (2020). *Penelitian Kualitatif: Metode Penelitian Kualitatif* (Nurlaeli (ed.); Vol. 5). *Holistica*. <http://belajarpsikologi.com/metode-penelitian-kualitatif/>
- Sridayanty, P. A. (2020). Pemanfaatan Bahan Sisa Dalam Mengembangkan Kreativitas Seni Anak Usia Dini Di TK Islam Khaira Ummah. *Bunayya: Jurnal Pendidikan Anak*, 6(1), 39–48. <https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/bunayya>
- Sukma, H. H. dan L. A. P. (2023). *Keterampilan Membaca Dan Menulis (Teori dan Praktik)*.
- Sukma, H. H. dan M. F. S. (2021). *Keterampilan Menyimak dan Berbicara : Teori dan Praktik*.
- Sulistyo, B. (2019). *Konsep Dasar Perpustakaan*. *December 1988*, 1–8.
- Susanti, D. A. (2018). Perpustakaan, Garda Budaya Literasi Indonesia (Library, The Defender Of Indonesian literacy Culture). *EduLib*, 8(2), 180–193.
- Susanto, A. (2017). *Pendidikan anak usia dini (konsep dan teori)*. Bumi Aksara.
- Susilowati. (2019). *Peran Orang Tua Dalam Literasi Dini*.
- Tatminingsih, S. (2016). Hakikat Anak Usia Dini. *Perkembangan Dan Konsep Dasar Pengembangan Anak Usia Dini*, 1, 1–65.
- Umi, R. (2018). Pendidikan Karakter pada Anak Usia Dini. *Societas Dei: Jurnal*

*Agama Dan Masyarakat*, 5(2), 180. <https://doi.org/10.33550/sd.v5i2.89>

Uswah. (2022). *Dosen UM Surabaya: Pentingnya Tumbuhkan Budaya Literasi Sejak Dini*. UM-Surabay.Ac.Id. <https://www.um-surabaya.ac.id/article/dosen-um-surabaya-ini-pentingnya-tumbuhkan-kemampuan-literasi-sejak-dini>

UUD NO.43, 2007. (2007). *Peraturan Pemerintah Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan*. <https://jdih.maritim.go.id>

Wahyuni, S. (2023). Peran Pojok Baca Anggrek Bulan dalam Menjadikan Padang Panjang sebagai Kota Literasi. *Media Pustakawan*, 30(3), 211–223. <https://doi.org/10.37014/medpus.v30i3.4882>

Widyastuti, A. (2017). Analisis Tahapan Menulis Dan Stimulasi Anak Kelompok B-1 Tk Islam Assaadah Limo Depok. *AWLADY: Jurnal Pendidikan Anak*, 3(2), 157. <https://doi.org/10.24235/awlady.v3i2.1533>

Yanti, L. (2023). Indikator Kesejahteraan Rakyat Kota Bukittinggi 2023. In *BPS Kota Bukittinggi* (pp. 5–6). BPS Kota Bukittinggi. <https://bukittinggikota.bps.go.id/publikasi.html>

Yumnah, S. (2017). Membudayakan membaca dengan metode read aloud. *PANCAWAHANA: Jurnal Studi Islam*, 12(1), 84–90.

Yusniah. (2021). *Diklat pengembangan koleksi*.

Zati, V. D. A. (2018). Upaya Untuk Meningkatkan Minat Literasi Anak Usia Dini. *Bunga Rampai Usia Emas*, 4(1), 18–21.